

5

Спектаклем «Раскинулось море широко» Всеволода Вишневского в постановке Евгения Минского Рыбинский драматический театр закончил гастроль в Вологде. Спектакль прошел успешно. Зрители искренне аплодировали.

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ

Рыбинский театр по праву можно отнести к числу молодежных. Труппа полна энтузиазма. Это определяет и лицо театра и репертуар. На сцене в основном отображается окружающая нас жизнь, черты советской действительности. Вологжане увидели пьесы о самых острых, о самых насущных проблемах нашей жизни: «Люди, которых я видел», С. Смирнова, «Рассудите нас, люди» по роману Андреева, комедию «Опасный возраст» С. Нариньяни, «В день свадьбы», из классического и зарубежного репертуара, драму «Власть тьмы» Л. Н. Толстого, комедию А. Н. Островского «Бешеные деньги», «Приключения Гекльберри Финна» Марка Твена, «Орфей спускается в ад».

Хорошее впечатление оставила игра Флориана Марцинкевича, Лили Серовой, Людмилы Лихачевой, Георгия Терскова, Валентины Пановой, Владимира Карташова, Риты Романовской и других.

Рыбинские артисты побывали у рабочих локомотивного депо, паровозо-вагоноремонтного завода, Сокольского целлюлозно-бумажного комбината, поставили спектакли «Опасный возраст», «В день свадьбы», «Рассудите нас, люди», «Власть тьмы».

Требовательный вологодский зритель по достоинству оценил умение главного режиссера Евгения Минского творчески решать проблемы спектакля. Хороши декорации, выполненные художником Георгием Рачковским. Эффектно световое освещение.

Одновременно с показом спектаклей рыбинцы приступили в Вологде к репетициям нового спектакля—инсценировки II части романа М. Шолохова «Поднятая целина».

В. ВОРОНИН.