

ДВЕНАДЦАТЬ БУДУЩИХ ПРЕМЬЕР

6 октября спектаклем «Раскинулось море широко» откроет свой 139-й сезон Рыбинский драматический театр. Хочется оглянуться назад и внимательно просмотереть и проанализировать, что было хорошего и неудачного в прошедшем сезоне.

Прежде всего хотелось бы отметить огромный труд и чувство большой ответственности всего коллектива театра на гастролях в Вологде, Петрозаводске и Ярославле. Гастроли прошли с большим успехом; зрители очень тепло принимали наши спектакли, благодарили коллектив театра за жизнерадостное искусство, которое мы привезли с собой. Успех гастролей прежде всего решили современный репертуар и творческая страстность всего коллектива.

Наибольший успех выпал на долю спектаклей «Люди, которых я видел», «Рассудите нас, люди», «Раскинулось море ши-

Е. МИНСКИЙ,
главный режиссер
гордрамтеатра.

роко», «Орфей спускается в ад», «Власть тьмы». Большой популярностью у зрителей пользовались артисты В. Сидоров, В. Панова, Е. Бычкова, Ф. Марцинкевич, В. Степанов, В. Карташев, Л. Лихачева, Л. Серова, Н. Ярлыкова, Ю. Юров и другие.

Во всех городах мы провели большое количество встреч на заводах, фабриках и стройках, где рассказывали труженикам производств о своем творчестве, делились с ними своими планами на будущее, приглашали на свои спектакли, показывали свое искусство.

На новый сезон в репертуар театра включена пьеса «Объяснение в ненависти» И. Штока. Пьеса, которая очень остро

поднимает вопросы моральной чистоты, борется против воинствующего мещанства, приспосабливаемости, порожденных культа личности. Рыбинцы увидят на сцене театра вдохновенную, очень лиричную и в то же время поучительную пьесу «104 страницы про любовь» Э. Радзинского. Пойдут у нас пьесы «Чти отца своего» Б. Лавренева, «Должность жены» Дворецкого и комедия Дыховичного и Слободского «Женский монастырь». К детским каникулам мы подготовим две пьесы: «РВС» по Гайдари и «Вовка на планете Ямлез» Коростелева.

Но это, так сказать, будущий репертуар, а в октябре рыбинцы увидят сразу две премьеры: «В день свадьбы» известного драматурга В. Розова и «Поднятую целину» по роману М. Шолохова. В роли Давыдова выступит артист Ф. Марцинкевич, в роли Вари — артистки Л. Серова и Н. Ярлыкова. В роли деда Шукаря будет дебютировать приехавший к нам из Белгорода артист В. Сударев.

Как видите, основное место в репертуаре отведено советской пьесе, но театр не забывает и классику. В январе будущего года рыбинцы увидят гениальную трагедию В. Шекспира «Ромео и Джульетта», где в роли Джульетты выступит Елена Бычкова, а в роли

Ромео — Флорная Марцинкевич. После театр начнет работу над великолепной пьесой М. Горького «Варвары».

Из прошлогоднего репертуара у нас пойдут все спектакли, кроме «Дженни Герхардт», которую театр снял из-за слабости инсценировки и «Бешеные деньги» — спектакль не прозвучал у нас современно, поэтому я не был принят зрителем.

И несколько слов о творческом составе. Труппа у нас осталась почти без изменений, но к нам придут несколько новых творческих работников, которые будут очень хорошо дополнять наш коллектив. На нашей сцене будут дебютировать В. Яковлева и А. Минеев из Кургана, К. Краснухин и С. Овсянникова из Калининграда, А. Огрызко из Уссурийска, Захаров из Златоуста.

С 28 сентября у нас начнутся репетиции, начнется период интенсивной подготовки к открытию сезона и, конечно, мы с большим нетерпением ждем встречи с рыбинцами.