

ществляет главный режиссер Владимир Михайлович Саранчук — воспитанник режиссерского факультета Киевского театрального института. До приезда в Рыбинск он работал в театрах Николаева, Донецка, Благовещенска. Дебютирует на рыбинской сцене артисты Р. Ахметшина, В. Яковлев, А. Петров и другие.

— Сейчас в нашем театре, — рассказывает его директор З. И. Ландо, — царит творческая атмосфера Коллектив полон стремления успешной работой ознаменовать 50-летие Советской власти, порадовать зрителей хорошими спектаклями.

Б. GERMANOV,

На рыбинской сцене

Сегодня в творческих коллективах

На днях в Рыбинском драматическом театре была премьера. Показывалась инсценировка Провоторова по одноименной повести Калинина «Цыган». Пьеса поднимает проблемы человеческого долга и благородства. Поставлена она режиссером Н. Яковлевой.

Как уже сообщалось в «Северном рабочем», Рыбинский театр успешно начал свой новый сезон, сезон юбилейного года. Открылся он спектаклем «Порт-Артур». Он воспроизводит страницы русско-японской войны 1904—1905 гг., патрио-

тизма русских воинов. Спектакль, поставленный главным режиссером театра В. Саранчуком, задуман как героико-историческая драма. Зрители хорошо оценили эту работу коллектива.

Почти одновременно с «Порт-Артуром» готовилась и пьеса «Судебная хроника» Волчека. Этот спектакль рыбинцы встретили также тепло. Режиссер Н. Яковлева и исполнители ведут со сцены взволнованный разговор о проблемах воспитания молодежи, о роли школы, семьи, каждого члена общества в этом важном деле, ставят

остро вопрос об ответственности каждого за свои действия и поступки. Хорошо справились со своими ролями артисты Г. Смирнова, М. Рунич, Н. Захаров, А. Минеев, Ю. Юров и другие. Оформил спектакль артист театра Э. Симонян.

А совсем недавно на рыбинской сцене — четвертая премьера в этом сезоне — предстала веселая комедия Лопе де Вега «Дурочка» в постановке В. Саранчука, художник И. Лифшиц. В репертуарном плане театра — пьеса о врачах, о благородном долге человека в белом

халате — «Четыре креста на солнце» Делендика, пьеса «Чрезвычайный посол» братьев Тур, посвященная соратнику В. И. Ленина — Коллонтай. В юбилейную афишу театра предполагается включить «Последние» Горького, «Дым Отечества» Симонова, «Юность отцов» Горбатова.

Для юных зрителей артисты подготовят спектакль-сказку «Иван да Марья» и «Город без любви».

В нынешнем сезоне в коллектив театра влились новые творческие силы. Художественное руководство осу-