

РЕЖИССЕРСКИЕ ОПЫТЫ АКТЕРОВ

Наступивший год для коллектива Ярославского академического театра имени Ф. Г. Волкова отличается некоторым своеобразием: ряд спектаклей готовится актерами, выступающими в качестве режиссеров. Недавно вышла премьера комедии Э. Брагинского и Э. Рязанова «Сослуживцы» в постановке народного артиста РСФСР В. Нельского, имеющего уже немалый опыт в режиссерской работе.

Спектакль по пьесе И. Дворецкого «Человек со стороны» ставит на-

родный артист РСФСР В. Салопов, тоже успешно пробовавший свои силы в режиссуре несколько лет назад интересной постановкой пьесы Ене Хелтаи «Немой рыцарь».

Молодой актер театра Н. Коваль — студент-заочник режиссерского факультета Московского театрального училища им. Б. Щукина работает над постановкой пьесы «Валентин и Валентина» М. Рощина. Дипломант Харьковского института искусств С. Гордеев — над комедией В. Покровского «Как я отдыхал».

Художественным руководителем этих постановок является главный режиссер театра народный артист СССР Ф. Шингин. Недавно под его руководством начала работу внутритеатральная режиссерская лаборатория, объединившая прежде всего актеров, занимающихся режиссурой. Занятия включают в себя как общетеоретические вопросы, так и индивидуальную практическую работу.

К. ЮХОТНИКОВА.
ЯРОСЛАВЛЬ.

Соб. Куколки
1972 2 марта