

18 НОЯ 1976

# Праздник искусства для детей

По традиции в конце ноября, а точнее — с 23 по 30, проводится всероссийская неделя «Театр и дети». В эти дни юные зрители — наиболее частые гости театров, они встречаются с любимыми артистами, а творческие коллективы знакомят школьников с новыми спектаклями и концертными программами для детей.

Академический театр имени Ф. Г. Волкова готовит для самых юных зрителей — учащихся младших классов — комедию Андрея Кучаева «Здрасьте, я ваша тетя!», которая рассказывает о «злоключениях» пионера Кости и его друзей, решивших избавиться от опеки взрослых, и о том, как неожиданно для себя нашли они в старшем товарище настоящего друга. Над спектаклем работают молодой режиссер Ю. М. Береза и художник В. Н. Орлов. В нем выступят ведущие актеры — народный артист СССР В. С. Нельский, заслуженные артисты республики Н. И. Терентьева и Т. В. Канунникова, артист В. М. Асташин, а также постоянные участники детских спектаклей — артисты Т. К. Позднякова, Н. И. Сергеева, Н. Н. Какурина и молодая актриса нашего театра, выпускница Ярославского театрального училища Л. В. Сакулина.

В разработанном театром плане предстоящей недели специально отведены «дни открытых дверей» для проведения экскурсий и встреч в театре: для учащихся младших классов — 26 ноября, для старшеклассников — 30 ноября. Воскресенье, 28 ноября, полностью отдается сельским школьникам. В остальные дни по договоренности со школами работники театра будут встречаться с учащимися непосредственно в школах.

Для старшеклассников будут показаны «Васса Железнова», «Третье поколение», «Федор Волков», «Тартюф», «Двенадцатая ночь», «Драма из-за лирики».

Неделя «Театр и дети» — это не только праздник, но и в определенной степени итог работы школ и театральных коллективов по эстетическому воспитанию юных зрителей. Театр имени Ф. Г. Волкова ежегодно включает в свой репертуар спектакли и для самых юных, и для подростков. Молодые актеры выступают в школах и техникумах с литературными программами. Музей театра широко экспонирует материалы по истории русского театра, сопровождая такое знакомство лекциями и беседами об искусстве, о профессии актера, проводит встречи юных зрителей с режиссерами, художниками, работниками технических цехов. С некоторыми средними школами, профессионально-техническими училищами наш театр вот уже ряд лет ведет систематическую планомерную работу по приобщению юношества к искусству. Мы стремимся к тому, чтобы число таких учебных заведений росло с каждым годом.

**К. ЮХОТНИКОВА,**  
заведующая литературной  
частью академического те-  
атра имени Ф. Г. Волкова.