

ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

СТАРЕЙШИЙ
ТЕАТР РОССИИ

ЯРОСЛАВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИМЕНИ Ф. Г. ВОЛКОВА НАЧИНАЕТ 2 АВГУСТА ГАСТРОЛИ В КРАСНОЯРСКЕ.

О СВОЕМ КОЛЛЕКТИВЕ РАССКАЗЫВАЕТ ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РСФСР, ДИРЕКТОР ТЕАТРА Г. М. ЮШКОВ.

— Ярославль — родина профессионального отечественного театра, который основан 230 лет назад первым российским актером Федором Волковым. Волков был незаурядной личностью, многосторонне образованным человеком. Имя его стоит в одном ряду с такими корифеями 18 века, как М. Ломоносов и А. Сумароков. Именно с их помощью Волков и его сподвижники смогли добиться официального признания русского театра. Ими были заложены в век классицизма основы реалистических традиций русской школы театрального искусства.

Рост и развитие детища Волкова — Ярославского театра — определялись прежде всего постановкой произведений отечественной и зарубежной классической драматургии. На ярославских сценических подмостках в этих спектаклях выступали такие прославленные мастера, как М. Щепкин, Г. Федотов, М. Ермолова, П. Стрелетова, К. Станиславский, В. Качалов и другие.

В дни Великого Октября театр пережил как бы свое второе рождение, определившее его новый репертуар, который состоял из лучших произведений советских авторов — К. Тренева, А. Корнейчука, В. Вишневского, Н. Погодина. Особое место в репертуаре заняла драматургия М. Горь-

кого, все пьесы которого прошли на волковской сцене.

В конце тридцатых годов открылись страницы ярославской сценической Ленинианы, насчитывающей с тех пор десять спектаклей. Новый спектакль с образом вождя «Революционный этюд» мы посвятили 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. К тридцатим же годам относится начало работы театра в сотрудничестве с драматургами. Так было создано свыше десятка пьес и спектаклей, в том числе спектакль об основателе театра Федоре Волкове по пьесе бывшего актера и историка театра Николая Севера.

Труд нашего коллектива высоко оценен правительством. Театр награжден двумя орденами — Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени, удостоен почетного звания академического.

Сегодня нас волнуют самые разнообразные темы. Здесь и историко-революционное прошлое, и произведения о Великой Отечественной войне, и каждодневные трудовые подвиги советских людей. Очень близки коллективу морально-нравственные темы, связанные со становлением личности человека и гражданина — это вопросы гражданского долга, ответственности, долга и чести, формирования духовного мира

молодого современника. В соответствии с этим складывается наш репертуар, в том числе и гастрольный.

Спектаклем «Соловьиная ночь» В. Ежова коллектив отметил 35-летие Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Военная тема поднимается и в спектакле, сохраняющемся в репертуаре уже несколько лет, — «Тревожный месяц вересень» по повести В. Смирнова. Не первый год идет у нас спектакль «Ожидание» А. Арбузова, тоже частично касающийся последствий войны, хотя основное здесь — тема Родины, гражданский долг перед родной землей.

Привезли мы на гастроли и совместную работу с ярославским драматургом Ю. Черняком — «Парадоксальный вариант», в центре которой — незаурядный, талантливый человек, руководитель крупного промышленного предприятия, и спектакль по пьесе В. Розова «Гнездо глухаря», посвященный морально-нравственным проблемам. В афише театра пьесы русских и зарубежных классиков, произведения современных зарубежных авторов.

В коллективе театра много опытных мастеров, отдавших сцене по 25—30 лет. Среди них народный артист Советского Союза В. Нельский, народ-



ные артисты республики Н. Терентьева, Ю. Караев, Н. Кузьмин, С. Тихонов, заслуженные артисты республики Т. Канунникова, А. Козельская, Т. Позднякова, Э. Сумская, Л. Дубов, Ф. Раздьяионов, И. Кутянский, Л. Макарова и многие другие. Причем большая часть труппы состоит из воспитанников театральной студии, некогда существовавшей при театре. А молодежь приходит к нам тоже из нашего театрального училища, которое нынче преобразовано в вуз.

Спектакли поставлены главным режиссером В. Кузьминым, режиссерами В. Воронцовым и В. Соловьевым и приглашенными постановщиками.

Надеюсь, что приобретем в зрительях Красноярска новых требовательных и доброжелательных друзей.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР В. Нельский и заслуженный артист РСФСР Ф. Раздьяинов в спектакле «Варвары».

Фото А. Скорцова.