

Хроника культурной ж

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

Творческие встречи с актерами Ярославского театра имени Федора Волкова проходят в эти дни на промышленных предприятиях и в учреждениях Иркутска. Недавно они состоялись на заводах Ленинского района, в клубе им. Дзержинского.

Первое знакомство иркутян с народным артистом СССР В. Нальским и народным артистом РСФСР Н. Кузьминым было в ведущих спектаклях театра «Третья, патетическая», «Змеелов» и «Вечер». И тем приятнее оказалась встреча с ними в непринужденной обстановке, когда они вместе с В. Шпагиной выступали в заводских красных уголках. Они показали сцену из спектакля «Вечер» по пьесе А. Дударева. В концерте участвовали и актриса Г. Ефанова с чтением литературных произведений, В. Коротаяев, исполнивший французскую мелодию в собственной оранжировке. А В. Шпагина открылась еще и в другом амплуа — как исполнительница фронтовых песен.

Спектакль «Фальшивая монета» по пьесе М. Горького из-за болезни актрисы, исполняющей ведущую роль, иркутские зрители не смогли увидеть на

«большой» сцене. Но актеры все-таки показали фрагмент из него на сцене Дворца культуры имени Гагарина для рабочих и инженеров авиационного завода. В нем участвовали народный артист СССР С. Тихонов и В. Стужев. Молодые актеры театра Игорь Андриянов и Владимир Воронин познакомили зрителей с инсценировкой рассказа Василия Шукшина «Ваня, как ты здесь?»

Большой творческий вечер с успехом прошел в клубе управления внутренних дел. Литературно-музыкальную программу по произведениям С. Есенина и Б. Окуджавы подготовил актер В. Сергеев, а композиция по стихам Марины Цветаевой прозвучала в исполнении Л. Охотниковой и Е. Сусаниной. С интересом были восприняты и сцены из «Третьей патетической», представленные В. Сергеевым, В. Шибанковым и Н. Кучеренко.

Такие творческие встречи помогают зрителям проникнуть в творческую лабораторию актера, познакомиться с его разносторонними дарованиями.