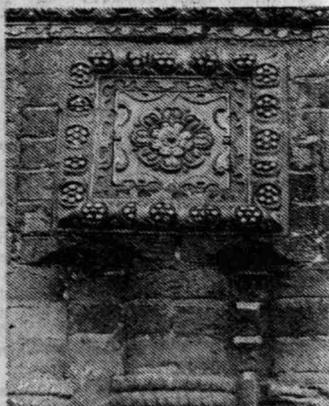


ПРИГЛАШАЕМ В ПУТЕШЕСТВИЕ

# ГОРОД ПЕРВОГО ТЕАТРА



2 ФЕВРАЛЯ 1728 ГОДА «родился в России человек, которому она обязана началом своего театра. Это был Ф. Г. Волков», — писал Виссарион Белинский. Прогрессивный человек своего времени, критик так оценивал его заслуги: «Волков — лицо историческое, человек великий». Федор Волков оказался в Ярославле, которому суждено было стать городом первого русского театра, в семилетнем возрасте. Вскоре после Костромы, места рождения Федора, Ярославля будущий актер поехал на учебу в Москву, где занялся как сын купца - заводчика в школе при одном из московских предприятий. В 1748 году Федору пришлось срочно вернуться в Ярославль — принимать заводы отчима. Но страстное увлечение театром было сильнее всех остальных его интересов.

А каково же оно было, первое здание театра? Труппа Фе-

дора Волкова быстро привлекла внимание и снискала поддержку многих ярославцев. Опираясь на их материальную помощь, Волков строит на берегу Волги здание, специально предназначенное для театра. Он был открыт в январе 1751 года. В его спектаклях принимал участие оркестр из «домашних помещичьих музыкантов», которые играли на скрипках с шелковыми струнами, и хор «архиерейских певчих». В зале размещались деревянные скамьи, сцену освещали сальные лампы, и «всегда множество любопытных стекалось в театр». Это здание театра не сохранилось до наших дней. И сейчас горожане и гости города ходят на спектакли Академического ярославского драматического театра имени Ф. Г. Волкова, здание для которого было построено в 1911 году.

Тих и уютен Ярославль. Особенно по вечерам. Красавица Волга, тенистые бульвары, мосты через спуски к реке, замечательные памятники архитектуры — все придает ему какую-то неповторимость и... воздушность. Нет, это не высокий, если судить по этажам домов, город. Необычность в другом. Привлекает обилие зеленых зон, словно отдаленных друг от друга каменные строения. А Которосль, впадающая в Волгу, еще больше оживляет типичный пейзаж Среднего Поволжья — зеленого, чуть холмистого, с величавым и спокойным течением полноводных рек. И медведь на гербе города, стоящий на задних лапах и держащий секиру, словно охраняет эту первозданную красоту ярославской земли. Конечно, давно уже город, протянувшийся вдоль Волги более чем на тридцать километров, шагнул в день сегодняшней, стал крупным центром машиностроительной, химической, энергетической промышленности. Но вы, когда посетите его или по пути к БММТ «Спутник», или будучи просто проездом, обязательно не минуется площадь в центре города. А на ней — памятник Федору Волкову и иерархическое здание театра, косящего его имя.

## О. СЛАВИН

● Академический ярославский драматический театр имени Ф. Г. Волкова.

● Памятник основателю первого русского театра Ф. Г. Волкову.

● Старинная кирпичная кладка, украшенная изразцами.

Фото М. Пирмага  
По заявкам предприятий и организации бюро международного молодежного туризма «Спутник» организует двухдневные поездки по маршруту «Ярославль — Ростов Великий».