

Любите ли вы театр?

Любите ли вы театр? — вслед за классиком спросим мы у всех, кто собирается на спектакли Ярославского академического театра имени Ш. Т. Волкова. Его гастроли продлятся до 31 июля на сцене ГАБТа БССР.

В афише коллектива — не разоблачение вдогонку, не модная ныне «чернуха», а самая что ни на есть классика: Островский, Ибсен...

И как же решился театр, работающий с классикой, поехать не в ближайший райцентр, а в далекую столицу другой республики? Этот вопрос корреспондент БЕЛТА Лидия Пересыпкина адресует Н. Шалимовой — заместителю художественного руководителя театра по репертуару.

— Мне кажется, что сегодня нужно ставить и играть все самое лучшее, чтобы вернуть праздник людям, дать им что-то светлое и человеческое, — говорит Нина Алексеевна. — Рассказать о простых и важных истинах, связанных с надеждой и добром, которые несмотря ни на что мы не должны забывать. От нерешенных социальных проблем в воздухе нашей страны витают агрессия и раздражительность. Мы хотим помочь рассеять их уже тем только, что не тащим эту агрессию на сцену. В любой обстановке театр должен сохранять спокойствие и работать на будущее, а не обслуживать очередную идеологию.

— Это вы подтверждаете своим репертуаром, потому что именно классика несет высокую духовность...

— Мы не боимся рисковать, стремимся сохранить верность себе. У нас хорошие актеры, которые могут «поднять» самый трудный репертуар. Это и ибсеновская «Нора» и «Профессор Сторицын» — пьеса Л. Андреева, которую практически никто не знает. Надеемся, зритель примет те ценности, которые мы стремимся утвердить этим спектаклем, поскольку он очень важен для труппы, стал программным. На открытии пойдет «Горячее сердце» А. Островского.

Труппа приехала в Минск в полном составе и привезла 12 спектаклей, поставленных различными режиссерами. В том числе Владимиром Воронцовым — учеником профессора Гойчарова, руководителя Московского театра имени Маяковского. Некогда состоявшийся в Ярославле как режиссер, В. Воронцов избран недавно по конкурсу художественным руководителем театра. Принесут или нет гастроли в столице Белоруссии коммерческий успех, покажет июль. Да его меньше всего и ждут ярославцы, хотя кому не хочется поработать в нашей экономической ситуации!

Но, как сказала Н. Шалимова, пусть зритель уйдет из театра с восторгом и благодарностью!