or \$ 1 ABF 38 G Златоуст Челябинск. обл

Культурно обслуживать трудящихся

Почти весь июль погода не благоприятствует организации культурного отдыха и развлечений на свежем воздухе. Я не ошибусь, если скажу, что в меру, попросту было и таких отдыхающих, которые по утрам жаловались па головную боль. И это вполне нятно почему происходит. Виновники этого-наши общественные организации, которые совершенно

в Златоусте | перестали заботиться о культур-HOM обслуживании трудящихся. Исключительную пассивность этом деле проявляют алминистрация театра и городской совет. эти дни, пожалуй, большинство Они забыли, ветром у них выдуло отдыхало на койках, спало не в из головы важнейшие указации меру, попросту говоря. Много тов. Сталина—всемерно заботитьтов. Сталина—всемерно заботиться о повышении культурного уровня трудящихся. Чем можно еще об'яснить тот факт, что в Златоусте, в города с населением более 110 тысяч человек, нет постоянного коллектива актеров. Какую оценку можно дать нашим хозяевам города, которые maлец о палец не ударили в деле ремонта театра. О такой необходимости сигналиэнровали нашему горсовету и стахановцы, и «Пролетарская мысль», десятки людей сигнализировали. Дело дошло до смешного. Это смещное видели все те, кто присутствовал 22 июля на ансамбле кавказской песни, пляски и т. д. Нельзя было He смеяться, нельзя было не послать по адресу работников горсовета и алминистрации театра несколько совсем нехвалебных слов, когда зрители собственными глазами виделя, как с потолка-из щелей и щелочек, из дыр и дырищ падали на сцену песок, кирпич, бумага, какие-то тряпки и еще чтото. Неплохо танцовали «горные орлы», но их танец больше . бы имел успеха, если бы свади плясуна леэгинки не висели заплатанные, дырявые тряпки: онаш фон театра».

Нельзя обойти молчапием то явное издевательство над зрителями, которое проявляют работники театра.

26 и 27 нюля на сцене нашего театра показали златоустовскому зрителю концерт-музыку и пение. Исполнение было нешлохое, но, признаться, присутствующие на этом концерте не испытали довольства от песен и музыки и не без причины. Вместо девяти часов, как было указано в об'явлениях, концерт начался в 10 часов 7 минут. Больше часа зрители стояли у входа в театр и благодарили судьбу за то, что на этот раз не было дождя.

М. ГУБКИНА.