

Вырезка из газеты

ЗЛАТОУСТОВСКИЙ РАБОЧИЙ

4 - ЯНВ 1957

Златоуст

Газета №

Творческое удовлетворение

Все важное и интересное в моей жизни за 1956 год связано с работой в Златоустовском театре. Самыми значительными были, как мне кажется, спектакли «Первая весна» Г. Николаевой и Родзинского, «Аристократы» — Н. Погодина и последняя моя режиссерская работа над спектаклем «После разлуки» бр. Тур. Большое творческое удовлетворение доставило внимание зрителей, сопоставляющее этим спектаклям.

В 1957 году самой значительной и ответственной работой будет постановка спектакля к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты».

В. КУПЕЦКИЙ,
гл. режиссер городского
театра.