

ГОТОВИМСЯ К ВСТРЕЧЕ С ЧЕЛЯБИНЦАМИ

С 1 июня в Челябинске в легнем театре городского сада имени А. С. Пушкина начинаются гастроли Златоустовского драматического театра. С волнением готовятся наш коллектив к встрече с челябинскими зрителями. Идут последние подготовительные работы: репетируются спектакли, намеченные к показу, обновляется оформление. Мы все расцениваем наши гастроли как ответственный экзамен, имеющий большое значение для творчества нашего коллектива.

Гастроли открываются спектаклем «Семья» И. Попова. Как известно, пьеса И. Попова рассказывает о юношеских годах В. И. Ленина. Этот спектакль наш театр посвятил сорокалетию Великого Октября.

В репертуар гастрольной декады войдут и другие спектакли театра, поставленные за последние два сезона. Челябинцы увидят спектакль «Первая весна» Г. Николаевой и С. Родзинского. В основу пьесы положено произведение Г. Николаевой «Повесть о директоре МТС и главном агрономе». История Насти Ковшовой привлекла и наш театр, с увлечением работавший над этим спектаклем. В репертуаре театра — известная пьеса Н. Погодина «Аристократы». В драме бр. Тур «После разлуки», которую мы

Накануне гастролей Златоустовского театра

тоже покажем челябичам, основной темой является борьба советских людей, попавших в число так называемых перемещенных лиц, за возвращение на Родину. И, наконец, зрители увидят трагикомедию польского писателя Г. Запольского «Мораль пани Дульской».

С 1 июня гастрольного театра сада имени А. С. Пушкина будет нашей основной задачей. Но, кроме этого, златоустовцы дадут несколько выездных спектаклей на сценах рабочих клубов и дворцов культуры. Такие спектакли, например, увидят челябинские тракторостроители и металлурги. Всего за декаду будет показано 19 спектаклей.

Во время пребывания в Челябинске коллектив театра намечает также организовать ряд встреч актеров и режиссеров с рабочими и служащими промышленных предприятий города.

За последние годы в труппе Златоустовского драматического театра появилось немало одаренных молодых актеров, создавших ряд запоминающихся образов в произведениях советской и классической драматургии. Это — артист Е.

Фролкин — исполнитель роли Владимира Ульянова в пьесе «Семья», артистка Б. Воронкова, создавшая трогательный образ Насти Ковшовой, артистка З. Четчина, искренне и правдиво играющая роль Антонины Осадчей в спектакле «После разлуки».

Представительницу старшего поколения нашего театра З. Ладмирскую челябинцы увидят в спектакле «Мораль пани Дульской». Увидят челябинцы и актеров С. Симонова, В. Зенкова, А. Крюгера, Г. Бреславского, М. Ходусова. Все они составляют основное ядро нашего театрального коллектива.

Сейчас, в период подготовки к 40-й годовщине Великого Октября, коллектив нашего театра, как и все театры страны, много работает. Предстоящие гастроли в Челябинске для нас являются творческим отчетом. Мы с волнением ждем встречи с челябинским зрителем, ждем принципиальной деловой критики нашей работы, ждем творческой помощи, которая помогла бы нам лучше подготовиться к юбилейным спектаклям в дни великого сорокалетия.

В. КУПЕЦКИЙ,
главный режиссер Златоустовского драматического театра.