

# Перед открытием театрального сезона

6 октября вновь распахнутся двери городского драматического театра. Коллектив театра гостей р и и мно встретит своих зрителей.

В проекте Программы Коммунистической партии говорится: «Советская литература и искусство, проникнутое оптимизмом и жизнеутверждающими коммунистическими идеями, играют большую идейно-воспитательную роль, развивают в советском человеке качества строителя нового мира. Они призваны служить источником радости и вдохновения для миллионов людей, выражать их волю, чувства и мысли, служить средством их идейного обогащения и нравственного воспитания».

Какие захватывающие дух перспективы открывает программа строительства коммунизма перед работниками искусств! Творить во имя этих идей, для народа, повышать уровень идейной вооруженности и мастерства, глубже изучать жизнь, создать яркую галерею положительных образов, героев нашей современности — строителей коммунистического общества, помогать формированию высоких качеств



нового человека — вот неотложная задача работников советского театра.

Многообразным по жанрам и глубоким по содержанию обещает быть нынешний сезон. Театр включил в свой репертуар такие пьесы, как «От имени поколения» П. Хорькова, «Живет на свете женщина» З. Аграненко, «Белые астры» Г. Заигезурова, «Жизнь и преступление Антона Шелестова» Г. Метдынского и В. Токарева, «Северная мадонна» бр. Тур. Из русской и западной классики театр покажет «Маскарад» Ю. Лермонтова, «Касатку» А. Толстого, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера,

Не забыт и юный зритель. Для детей театр готовит спектакль по известному кинофильму «Красные дьяволы».

Поиски современных художественных форм и оригинальных решений, активное стремление коллектива наиболее полно отразить в своих спектаклях волнующие события современности, безусловно, усилят интерес зрителя к театру.

В новом сезоне златоустовцы встретятся с уже знакомыми по прошлым сезонам и полюбившимися ему артистами — Л. Орловской, Г. Бреславской, А. Крюгером, З. Четвертиной, одаренной молодежью —

Ю. Косых, Л. Ивановой, Б. Иващенко, А. Мазги, В. Тарутиным и другими, а также с вновь приглашенными мастерами — Ю. Римским, прибывшим из Калужского драматического театра, В. Гореловой — из Тульского театра и А. Мирошниковым — из Казанского театра и др.

Сейчас идут репетиции спектакля «От имени поколения» в постановке гл. режиссера театра, заслуженного деятеля искусств Р. Романовского. Премьеру этого спектакля театр посвящает XXII съезду КПСС и показывает в день открытия съезда — 17 октября.

Спектаклями «Последние» М. Горького в постановке Р. Романовского и «Человек остался один» Л. Каменецкого — в постановке режиссера А. Кастерова театр открывает сезон.

Сделать театр подлинным центром культурной жизни города, местом разумного отдыха трудящихся — ответственная задача, стоящая перед нами.

**А. ШАПИРО,**  
директор театра.



**НА СНИМКЕ:** артисты (слева направо) В. Балуев, Л. Киселев, Ю. Римский на репетиции пьесы «Последние» М. Горького.  
Фото Н. Баталова.