

Гастроли челябинского драматического театра

О нашем театре я мог бы говорить много. Но я понимаю, что всякое предисловие тем лучше, чем короче: ведь искусство сильно тем, что оно показывает, а не тем, что рассказывают о нем. Взыскательный зритель Сызрани сам вынесет приговор спектаклям, нам же останется приложить все усилия, чтобы сызранцы полюбили нас. Итак, ограничусь краткими «анкетными» данными.

Имя — Челябинский областной драматический театр им. X-летия Октября, возраст — 33 года. Цель существования — оружием искусства нести народу прекрасные идеи коммунизма. Жанры — исходя из принципа: хороши все, кроме скучных. Отсюда — широкий профиль театра, где хорошо уживаются драма с комедией, романтика с сатирой, лирика с публицистикой. Генеральная линия — современность и еще раз современность.

Труппа театра состоит из актеров старшего поколения, много лет отдающих свой труд благородному делу. Это, прежде всего, заслуженная артистка РСФСР Л. В. Орловская, заслуженная артистка РСФСР Г. А. Сваровская, артисты: З. П. Чечеткина, Г. А. Бреславский, М. И. Щенников, В. Н. Самойлов, А. П. Крюгер, И. Н. Поляков. Много у нас молодежи. Их работе придается большое значение, ибо молодость — это современное лицо театра. Приятно поэтому отметить, что артисты Н. А. Федорова, Р. И. Мороз, Т. М. Викторова, Н. Д. Козинец, В. В. Колпаков, Ф. Ф. Титаренко, Н. М. Захаров, В. В. Мазуров, В. Ф. Выдай, А. К. Гусенков по праву заняли ведущее положение в коллективе.

Особо хочется выделить народного артиста СССР, лауреата государственных премий Б. П. Чиркова, который примет участие в спектакле «Дневник женщины К. Финна и на гастролях в Сызрани».

Что же мы покажем сызранцам?

Одним из первых в стране театр осуществил постановку инсценировки В. А. Бортко по роману А. Андреева «Рассудите нас, люди». Спектакль с огромным успехом прошел уже более пятидесяти раз. Музыка к спектаклю написал популярный композитор Е. Родыгин. Этим спектаклем откроются гастроли.

Затем будет показана драма К. Финна «Дневник женщины», прошедшая в театре более ста раз, с участием Б. П. Чиркова, Л. А. Скопиной, М. М. Кузнецовой.

Впервые в стране нами была осуществлена и постановка интересной психологической драмы Л. Обухова «Доброта». Этот спектакль рассказывает о высоких моральных качествах советского человека, о проверке этих качеств в трудных условиях, в которые попадают герои спектакля.

Закулисные махинации колонизаторов в интересной сюжетной концепции раскрывает спектакль «Мятеж неизвестных» по пьесе журналиста Г. Боровика.

Театром написана инсценировка и поставлен спектакль по популярной повести И. Лазрова «Встреча с чудом». Этот спектакль в приподнятой, романтической и одновременно комедийной форме рассказывает о высоких устремлениях нашей молодежи. Спектакль насыщен песнями, танцами и пользуется большим успехом у зрителя.

Комедии в нашем репертуаре представлены спектаклем «Пятна на солнце» по пьесе Л. Митрофанова, где в резкой сатирической форме разоблачаются тунеядцы, которые, к сожалению, еще попадают на нашем большом пути, и веселым музыкальным спектаклем — памфлетом «Дон Жуан» («Тогда в Севилье») по пьесе С. Алешина.

Не забыты и дети. Мы привезли им комедию-водевиль В. Коростылева «Вовка на планете Ялмез».

Сегодня на сцене летнего театра начнутся наши гастроли. Мы все с большим волнением ждем встречи с взыскательным зрителем Сызрани и приложим все способности и усилия к тому, чтобы спектакли понравились.

М. Лотарев,
главный режиссер Челябинского областного драматического театра имени X-летия Октября.