

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

СПЕКТАКЛИ ТЕАТРА
ИМЕНИ 10-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ
В ЧЕЛЯБИНСКЕ

Сегодня спектаклем «Камешки на ладони» заканчивает свой творческий отчет в Челябинске областной драматический театр имени 10-летия Октября.

За шесть дней челябинцы посмотрели три спектакля: «Правда и Кривда» М. Стельмаха, «Полк идет» (по роману М. Шолохова «Они сражались за Родину») и «Камешки на ладони» А. Салынского. Все три спектакля (режиссер М. Лютарев, художники В. Вохмин и Н. Ющенко) решены в героико-романтическом плане; в них ярко звучит тема беззаветного подвига, трудовой, воинской, гражданской доблести. И вполне естественно, что это вызвало теплое, приветливое отношение челябинских зрителей. Спектакли прошли с успехом.

В театре сложился дружный, работоспособный творческий коллектив. В отчетных спектаклях челябинцы наиболее полно познакомились с творчеством заслуженных артисток РСФСР Л. Орловской (Ганна Бессмертная) и Г. Сваровской (мать Вережников), артистов З. Чечеткиной (Мавра), Ф. Титаренко (Марк Бессмертный), А. Крюгера (Заднепровский), В. Тарутина (Евмен Дыбенко), В. Колпакова (Лопазин), В. Самойлова (Звягинцев), Б. Борнашова (Копытовский), Г. Корякина (Вережников), Г. Карпея (Бесавкин) и других.

Однако многие зрители справедливо замечают, что коллективу театра необходимо решительно бороться за дальнейшее повышение актерского мастерства, за более четкое и глубокое раскрытие драматургического замысла и человеческих характеров, за повышение сценической культуры спектаклей.

Творческие отчеты театров перед зрителями областного центра становятся уже доброй традицией. И хорошо, что нынешний отчет златоустовцев в Челябинске проходил не на клубной, а на самой большой и праздничной сцене — в оперном театре.

Из Челябинска коллектив театра имени 10-летия Октября отправляется в поездку по городам и селам области. Челябинцы от души желают ему теплых и радостных встреч с новыми благодарными зрителями.

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ»
г. Челябинск

10 ИЮН 1965