ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

Златоустовский драматический театр закончил недавно гастроли по городам и сельским районам Челябинской области. Коллектив побывал в самых отдаленных уголках области.

Спектакли «Правда и кривда», «Полк идет», «Камешки на ладоши» получили высокую оценку у зрителя и прессы. С особенным волнением готовились мы к гастролям в Челябинске, где работали пять дней. Всего за гастрольную поездку мы дали около ста сорока спектаклей, обслужили около пятидесяти тысяч зрителей.

Нам приходилось работать в разных условиях — и под открытым небом, и в клубах, и в зерновых складах, и в автомастерских, но везде спектакли проходили с большим успехом. При большом количестве зрителей. В Кизильском районе, например, мы сыграли пять спектаклей, в совхозах Богдановском, «Путь Октября», «Победа» наши постановки посмотрели более двух тысяч труженников полей.

Коллектив был разбит на две бригады, чтобы как можно больше охватить сельского зрителя. В таких районных центрах, как Чесма, Учалы, Варны, нас просили показывать спектакли по нескольку раз.

Из поездки театр привез много почетных грамот и памятных адресов. Зрители города Кыштыма сделали коллективу театра подарок и устроили горячие проводы. Ветераны театра — заслуженные артистки РСФСР Л. Б. Орловская, Г. А. Сваровская, артисты — З. П. Четкина, М. Ф. Шарикова, А. П.

Крюгер, В. Н. Самойлов и другие с честью выдержали тяготы гастролей. Хорошо трудились работники технических цехов. Общественные организации театра старались наладить связь с местной самодельностью.

Как театр думает работать дальше, в новом театральном сезоне? Сейчас коллектив находится в отпуске. Репетиционная работа начнется в первой половине сентября над двумя пьесами одновременно — местного автора Аллы Барколенко «Обуховке нужны чудакя» и Андрея Татарского «Бумеранг». Обе пьесы интересны — в первой из них поднимаются вопросы жи-

ни молодежи в селе. На всесоюзном смотре драматических произведений эта пьеса получила

вторую премию. Пьеса «Бумеранг» рассказывает о работе нашего разведчика в тылу врага во время Великой Отечественной войны.

К октябрьским праздникам мы мечтаем поставить пьесу, где выведен образ великого вождя нашего государства — В. И. Ленина. В связи с этим ведем переговоры с актером, который мог бы сыграть такую сложную роль.

Думаю, что новый сезон будет интересным и для работников театра и для трудящихся города. До скорой встречи, дорогие друзья!

● **РЫЧКОВ,**
директор театра.