

5 НА ТЕАТРАЛЬНОЙ АФИШЕ

В жизни нашего города драматический театр занимает большое место. Хочется сразу сказать о том, над чем работает театр сейчас и что в его планах на будущее. Коллектив сейчас трудится над двумя новыми спектаклями. Это пьеса Александра Штейна «Вдовец» и пьеса башкирского автора Мустая Карима «В ночь лунного затмения».

Спектакли ставят главный режиссер театра М. С. Лотарев и режиссер Р. И. Брисман. В них заняты артисты Г. Бреславский, И. Поляков, засл. артистка РСФСР Л. Орловская, засл. арт. РСФСР Г. Сваровская, В. Колпаков, А. Гусенков, З. Четки-

на, Н. Козинец и другие.

Рабочий день театра начинается рано утром и кончается далеко за полночь. Как обычно перед выпуском спектакля идет напряженная работа в цехах: костюмерном, реквизиторском, поделочном, монтажном, парикмахерском и других.

Помимо своей основной работы, творческому коллективу театра приходится бывать в цехах заводов, техникумах, школах. Только за 1965 год нами проведено 63 встречи со зрителем непосредственно на производстве.

Хочется заверить требовательного златоустовского зрителя в том, что театр всегда будет искать

пути откровенного разговора, пути поисков нового. Не зря эмблемой театра выбран рвущийся вперед конь с распластанными крыльями. Бажовский, Иванко - Крылатко как бы олицетворяет работу нашего театра.

Не останавливаться на достигнутом, идти вперед, рассказывая с подмостков сцены о Человеке с большой буквы, — вот основная задача нашего коллектива.

Впереди XXIII съезд партии и 50-летие Советской власти. Театр уже сейчас готовится к этим большим датам. Завершив работу над детским спектаклем «Новогодние приключения старика Хот-

табыча», театр приступит к пьесе Асланова «Покушение на Прометея». В роли вождя революции В. И. Ленина выступит заслуженный артист КазССР И. А. Калачанов. Этот спектакль посвящается 50-летию Советской власти.

В заключение хочется сказать: давайте товарищи зрители, поговорим о работе театра на страницах газеты «Златоустовский рабочий». Нам очень хочется знать ваше мнение о просмотренных спектаклях, о полюбившихся актерах, о том, какой бы вы хотели видеть творческую и общественную жизнь театра.

Б. БОРНАШОВ,
председатель местного профсоюза
театра.

Златоустовский рабочий
Г. Златоуст

130 НОЯ 1965