

31 МАЯ 1980

ОГОНЬ МАНГЫШЛАКА
г. Шевченко

ИВНОВЬ встреча...

Гастроли

Гастроли. Знакомство с новыми зрителями, городами, встречи со старыми друзьями. Именно так — новой встречей со старыми друзьями — начнутся наши нынешние гастроли в городе Шевченко.

Челябинский областной драматический театр имени Х-летия Октября в 1978 году уже выступал со спектаклями на Мангышлаке. Нам был оказан теплый, дружеский прием. Об этом мы помним и сегодня. Минувшие два года в жизни нашего коллектива были напряженными, насыщены, интересными в творческом плане. Появились новые спектакли, в труппу пришли новые актеры, состоялись гастроли в городах Джамбуе, Чикченге.

Но, как известно, поступательное развитие любого театра неразрывно связано с одной важнейшей проблемой — проблемой выбора своей темы. С первых дней своего существования наш театр разрабатывает рабочую тему, пристальное внимание уделяет вопросам жизни трудового коллектива. Не было в истории театра ни одного сезона, когда бы в нашем репертуаре так явно не отражалась бы эта тема.

Достаточно вспомнить такие спектакли последних лет, как

«Не гаси огня своего», «Хроника одной командировки», «Мои надежды», «Гореловы» и другие. Театр сегодня стремится широко, глубоко и полно отобразить жизнь с ее печалью и радостью, счастьем и горестями, раздумьями, сомнениями и так далее. И если мы своим искусством хоть немного сумеем помочь людям глубже познать жизнь и себя, разбудить тягу к добру и красоте, мы будем счастливы.

Пристальное внимание в современном миру человека — вторая главная тема наших работ. Ее отображают спектакли «Беспокойная старость» Раббитова, «Тартюф» Мольера, «Пойти и не вернуться» В. Бывова, «Феномены» Г. Горына. Спектакли, так или иначе отображающие тему молодежи, подростков, морально-этические проблемы, также включены в гастрольную афишу: «Любовь, джаз и черт» Грухаса, «Квадратура круга» Катаева, «Испрачник неба синего», «Святой и грешный» Ворфоломеева.

Русская классика представлена спектаклем «Садрыба Киренского» Сухова-Кобылына. Тему гражданской совести, партийной ответственности поднимает спектакль «Тревога» по пьесе



белорусского автора Петрашкевича.

Для школьников мы привезли «Сказку про солдата и змею» Габбе. А для самых маленьких — «Жыла-была сыроежка» Зимина.

В труппе продолжают трудиться ваши старые знакомые — заслуженные артисты РСФСР Л. Орловская, З. Чететкина, В. Самойлов, А. Зайцев. Очень

интересные образы профессора Полежаева и Марии Львовны создали артисты А. Зайцев и З. Чететкина в спектакле «Беспокойная старость», который был посвящен юбилею Ильича.

Работает в театре и «среднее» поколение: артисты Р. Зайцева, В. Сашко, Т. Смирнова, Т. Мушкетова, В. Незвестный и другие. Вы, наверно, помните по прошлым гастролям и ваших молодых актеров Ю. Месеренко и В. Юрину. После окончания театрального отделения Челябинского музыкального училища были приняты в труппу молодые актеры О. Сафронова, Н. Сиданова, Л. Воронина, С. Прохорова, С. Акимов. Из разных театров РСФСР пришли к нам способные, интересные актеры В. Викторов, А. Бирюков, М. Васильев, Л. Кожин, А. Вигонт.

Коллектив нашего театра с нетерпением ждет новой встречи с мангышлакским зрителем. Мы волнуемся, как обычно волнуются люди после продолжительной разлуки. Итак, друзья, мы вновь приглашаем вас на наши спектакли.

Юзеф ФЕКЕТА,
главный режиссер Челябинского облдрамтеатра имени Х-летия Октября.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Тартюф» (вверху) и «Тревога».

