

5-7 АВГ 1955

Ч Е Л Я Б И Н С К И

В Челябинском театре оперы и балета

Почти шесть месяцев назад в Челябинске вступило в строй здание театра оперы и балета. На новой сцене состоялось 166 спектаклей и 7 концертов крупных театральных коллективов — Свердловского театра оперы и балета, Свердловского театра музыкальной комедии, на днях закончились спектакли одного из лучших драматических театров страны — Московского театра имени Моссовета. Театр посетило свыше двухсот тысяч зрителей.

Принято решение о создании в Челябинске коллектива театра оперы и балета, в составе которого будет более четырехсот человек. В настоящее время происходит формирование коллектива.

Для осуществления музыкального руководства театром на должность главного дирижера приглашен заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии И. Зак. Главным режиссером театра является заслуженный артист УССР и заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Д. Смолч. Главным балетмейстером театра назначен Я. Романовский. Главным художником — заслуженный деятель искусств Таджикской ССР и Литовской ССР Е. Чемодуров. Художником-постановщиком — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР А. Дулевский. На должности дирижеров театра приглашены воспитанники Московской государственной консерватории Б. Егоров и Г. Бехтерев.

Недавно в Москве, Ленинграде, Киеве, Свердловске, Одессе и Челябинске было проведено прослушивание выпускников консерваторий и музыкальных училищ для приглашения наиболее одаренных молодых артистов в состав солистов театра.

Основное ядро балетной труппы составит группа выпускников Ленинградского хореографического училища. Уже в сентябре артистическая молодежь прибудет в Челябинск и начнет готовить балетные спектакли для показа их на сцене нового театра. В состав балетной труппы войдут также выпускники хореографического училища Большого театра и артисты балета ряда крупных периферийных театров.

Идет формирование состава хора. Вольная группа уже зачислена на работу. Приемочная комиссия продолжает отбор исполнителей. Занятия с хором начнутся в сентябре.

Наш театр должен начать сценическую жизнь 1 мая 1956 года. К этому дню коллектив подготовит четыре оперных и два балетных спектакля.

В. АРТЕМЬЕВ,
директор Челябинского театра оперы и балета.