

На пороге первого сезона



ГОТОВЯСЬ к открытию первого сезона, напряженно, с подъемом трудится коллектив Челябинского театра оперы и балета. В первой декаде своей работы театр покажет четыре спектакля: оперу «Князь Игорь» А. П. Бородина, балет «Лебединое озеро» и оперу «Евгений Онегин» П. И. Чайковского, оперу Дж. Пуччини «Чио-Чио-Сан». Сейчас заканчивается работа над этими спектаклями.

На днях состоялась генеральная репетиция балета «Лебединое озеро». Собственно говоря, это был уже полный спектакль, только без зрителей в зале.

Постановка «Лебединого озера» осуществлена Н. Трегубовым и заслуженным артистом Украинской ССР А. Бердовским. Дири-

жер — Г. Бехтерев. Художник — заслуженный деятель искусств Таджикской ССР и Литовской ССР Е. Чемодуров. Основные партии исполняют: Одетта — Одиллия — артистки С. Адырхаева, С. Тулубьева и Л. Ратенко, Принц — артисты А. Федоров и С. Токаев, Ротбарт — артист В. Криворучий. В спектакле участвует вся балетная труппа театра. Челябинцы увидят этот спектакль 2 октября.

На снимках: сцены из балета «Лебединое озеро». 1. Одетта — С. Адырхаева, Принц — А. Федоров. Фото А. Ходова.

2. Сцена из четвертого акта.