

Накануне второго сезона

В конце июля Челябинский театр оперы и балета имени М. И. Глинки закончил свою первую гастрольную поездку. Как известно, театр был приглашен на гастроли в города Чкалов и Магнитогорск. Театр выезжал в полном составе и показал весь свой репертуар, подготовленный в течение первого сезона. За два месяца гастролей театр показал 65 спектаклей и концертов. В городах Златоусте, Чебаркуле и других состоялись вечера оперы и балета. Молодой коллектив был тепло принят зрителями.

Во время гастролей артисты театра провели ряд встреч с рабочими и служащими фабрик и заводов. Работники театра надолго запомнят эти встречи.

За проведенную работу на гастролях коллектив театра награжден почетными грамотами Чкаловского обкома КПСС и облисполкома, Чкаловского горкома КПСС и горисполкома, Магнитогорского горкома КПСС и горисполкома. К открытию нового сезона в фойе театра будет устроена выставка, посвященная итогам наших первых гастролей.

Сейчас мы готовим театр к открытию нового, второго сезона. Что мы покажем зрителям в этом сезоне?

Советский народ нынче будет отмечать 40-летие Великого Октября. Подготовку к этой дате наш коллектив начал давно.

Мы работаем над оперой молодого московского композитора Г. Шантыря «Город юности», которую наш театр ставит первым в стране. Дирижер спектакля — главный дирижер театра И. Зак. Ставит спектакль главный режиссер

театра Д. Смолич. Эскизы декораций к спектаклю сделаны главным художником театра Е. Чемодуровым.

Во время гастролей проведено несколько репетиций первых картин оперы. Коллектив с увлечением работает над этим спектаклем и прилагает все силы к тому, чтобы наиболее ярко и убедительно показать героев романа В. Кетлинской «Мужество», сюжет которого положен в основу оперы. Балетмейстер Львовского театра оперы и балета А. Шульгина завершает работу над балетом И. Морозова «Доктор Айболит» по известной сказке К. Чуковского. Декорации и костюмы для этого спектакля готовятся по эскизам художника А. Дулевского. В этом спектакле впервые на нашей сцене будут широко использованы светящиеся краски.

Наконец, третья новая работа театра — это одно из крупнейших русских классических произведений — опера П. И. Чайковского «Пиковая дама». Этот спектакль будет показан зрителям в конце декабря.

Пополнится состав солистов. К нам придут лирико-колоратурное сопрано Г. Камышан, лирический тенор Ю. Окунев, бас В. Гриченко, меццо-сопрано Н. Шайдарова и В. Фатьянова и лирико-драматическое сопрано И. Седякина.

За год работы наши молодые актеры накопили некоторый опыт, в новый сезон они вступают уже более уверенно.

В начале сезона в театре будет проведена конференция зрителей.

В. АРТЕМЬЕВ,
директор Челябинского театра имени М. И. Глинки.