

МЫ БУДЕМ РАДЫ ВСТРЕЧАМ С МАГНИТОГОРЦАМИ

К предстоящим гастролям Челябинского театра оперы и балета им. М. И. Глинки

Летом позапрошлого года коллектив нашего театра впервые встретился с магнитогорскими зрителями. Для наших молодых артистов, имевших тогда за своими плечами лишь около года работы, это были вообще первые гастроли.

С большим волнением ждали мы встреч с магнитогорцами. Теплый прием, оказанный нам, а также большая, вдохновенная работа артистов принесли желанный успех.

Об этих днях в коллективе сохранились самые лучшие воспоминания. В нашем театральном музее есть немало памятных подарков, напоминающих об этой поездке: альбомы, фотографии, почетные грамоты, различные сувениры. Вот почему мы с радостью узнали о предстоящих гастролях нынешнего года в городе Магнитогорске.

За последние годы наш театр значительно вырос и окреп творчески. Этому в большой мере способствовали выступления в Москве, где были показаны два спектакля — опера молодого композитора Г. Шантыря «Город юности» по роману В. Кетлинской «Мужество» и балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Спектакли были удостоены дипломов Всесоюзного фестиваля, а творческим руководителям и исполнителям присвоены почетные звания. Так, главному дирижеру театра И. А. Заку было присвоено звание народного артиста РСФСР, главному режиссеру Д. Н. Смолычу и главному художнику Е. Г. Чемодурову — звания заслуженных деятелей искусств РСФСР. Творческие встречи с московскими артистами, критиками также способствовали дальнейшему совершенствованию

мастерства творческого и технического составов театра.

Гастроли в Магнитогорске мы начнем 8 июля, они продлятся до 27 июля, а затем их продолжим в городе Ярославле, где 1 августа состоится наше первое выступление. В составе солистов оперы — уже знакомые магнитогорцам Р. В. Громова, В. И. Дроздова, Е. А. Журова, А. П. Матвеева, Л. А. Кондратенко, Н. В. Нечаева, заслуженный артист Армянской ССР Е. С. Окунев, В. А. Меньшенин, Н. Г. Гусев, В. Я. Курочкин, В. А. Шаркин. Кроме того, в ведущих партиях заняты и новые для магнитогорцев исполнители Н. И. Шайдарова — в партии Кармен, Г. И. Камышан (в партиях Виолетты в опере «Травиата» и Джильды в опере «Риголетто»), а также солисты В. Л. Агафонов (Эскамильо), И. Н. Наволошников (Мефистофель), И. М. Капланас (Хозе). В числе знакомых уже солистов балета в спектаклях будут заняты дипломант Международного фестиваля в Бухаресте Галина Борейко, Тамара Дулеяская, Владимир Кривоуцкий. Есть и новые имена — Лидия Грудцина, Клара Малышева, лауреат Всесоюзного смотр артистов балета Владимир Постников — выпускник студии Большого театра Союза ССР, Михаил Буча, Владимир Буров, Михаил Щукин.

Симфоническим оркестром руководит знакомый магнитогорцам главный дирижер и музыкальный руководитель театра народный артист РСФСР И. А. Зак и дирижеры — С. М. Арбит и Г. Н. Бехтерев. За время гастрелей мы покажем магнитогорцам оперы: «Кармен» — Бизе, «Травиата» и «Риголетто» — Верди, «Чио-Чио-Сан» — Пуччини, «Фауст» — Гюно, а также балеты: «Шура-

ле» — Ф. Яруллина, «Большой вальс» — музыка из произведений Иоганна Штрауса, музыкальная композиция дирижера театра С. М. Арбита, «Бадхисарайский фонтан» — Б. Асафьева и специально для детей — балетный спектакль «Доктор Айболит» — И. Морозова.

Когда речь шла о подборе репертуара для гастрелей в Магнитогорске, мы учли, что в городе, как и в нас в Челябинске, немало татарского и башкирского населения. Именно поэтому включили в репертуар балет советского татарского композитора Ф. Яруллина «Шурале». Это яркий, красочный спектакль, который у нас в Челябинске пользуется неизменным успехом. Для магнитогорских зрителей специально напечатано либретто и афиши на татарском языке.

С чувством большой ответственности готовится коллектив театра к новой встрече с магнитогорскими зрителями. Каждый хорошо понимает, что теперь магнитогорцы имеют возможность сравнивать наши спектакли с предыдущими, предъявлять больше требовательности, не делая никаких скидок на молодость.

Коллектив наш стремится успешно провести гастроли. В немалой степени этому способствует внимание к нашему коллективу городских партийных и советских организаций, которое мы ощущали в прошлый раз и чувствуем уже сейчас.

С нетерпением ждем встречи с магнитогорскими зрителями и надеемся, что она будет такой же интересной и плодотворной, как и в прошлые наши гастроли.

В. ШАПОВАЛОВ,
главный администратор
Челябинского театра оперы
и балета имени М. И. Глинки.