Сегодня начинаются гастроли Челябинского

театра оперы и балета им. М. И. Глинки

# Мы рады новой встрече

### СЕРДЕЧНЫЙ прием

Вчера, в девать часов утра представителы городских оргаинзаций, общественности, трудлициеся встречали на вокзале дорогих гостей — артистов Челабинского театра оперы в балета. Перрон озполнялае сотвым магнитогорцев. На здамяв вокзала—транспарант со словами приветствия гостям. Заведующий городским отделом дультуры т. Копытов предоставляет слово председателю горисполкома т. Антипяну, Обращаясь к артистам, он говорит:

рит:

— Наш приевд является большим событием в культуркой жизин города. Магинтогоркы помият ваши гастроли, они 
рады новой встрече с нами. 
Реды тем более, что за минувшие два года вы творчески выросли. Позвольте от имени 
всех магинтогорцев сердечно 
приветствовать вас в нашем 
городе.

С ответным словом выступа-директор театра оперы и ба-та т. Артемьев.

лета т Артемьев. Тем с внтузи-азмом встретно весть о пред-стоящих гастролях в Магинто-горске, заведдет он. — Благодарим вас за сердечный прием.

### БОЛЬШОЙ **ПРАЗДНИК**

Перед первым Челябинского театра оперы и балета мы проводили свой отпуск «Залотой пляж». в доме отдыха «Золотой пляж». Чудесная уральская природа, сже-жий воздух, сосновые леса... Но мы попросиля дирекцию дома отдыха отпустить нас разыше срока. Мы спешили в город, где начались спек-такли челябянцев.

**Каждый день мы ходили** в театр. нам полюбилась игра заслужение в честр. Нам полюбилась игра заслуженного артиста Армянской ССР Е. Окупе-на, артистов Г. Гамрилова, В. Мень-шенина, балерин Г. Борейко, Д. Ле-

редевой.

Сейчас мы приобрели билеты почти на все спектакли. Мы не голько сами любим оперное и балетное искусство. Мы старлемся привить и другим любовь к пему.

Приезд артистов оперного театра

ны расцениваем как большой празд-

М. СКАТЕРНАЯ, экономист чугумольтейного пеха; п. ШЕЛУДЧЕНКО, газовинца

#### высокое искусство

Два года назад мне посчастливидо года пазай вку «Риголетто» и посмотреть балет «Лебединое осеро» в постановке театра имени М. И. Глинки. Прошло немало времени. Но впечатление от ярких. праздиненых спектаклей сохрани-«Риголетто»

лось до сих пор. В Челябинской опере. В челяюнской опере, как вовестно. большинство молодых артистов. Конечно, с тех пор. когда
малинтогорпы видели их в последний раз, они творчески значительно выросли. Значит, встреча с ними
будет еще более радостной. Ведь
высокое искусство двет людям подэстетическое наслажение. эрини большую радость. м. ТЮРИНА.

учащаяся педучилища.



Балет «Большой вальс» — один из ярких спектаклей Челя-биского театра оперы и балета. Он входит в репертуар ныпеш-них гастролей театра в Магинтогорске. На рисунках: артист М. Щукив в роли Иоганиа; в роли Фании — артистка Г. Ворейко.

Рис. куд. Г. Шибанова.

## Событие в культурной экизни города

Челябинский театр оперы и балета один ио самых моло-дых в нашей стране. Однако за небольшой период своего сущетеатра показал себя работоспособным в растущим, уже име-ющим свой художест-венный почерк.

Нет никакого сом-нения в том, что ты-сячи магнитогорцев сячи магнитогорцев с большим интересом с большим интересом прослушают замечательные классические оперы — «Риголетто» и «Травиата» Л. Верди. «Фауст» П. Гуно. «Чиочио-Сан» Л. Пуччини, увидят балеты— «Нурале» Хайрулина и «Большой вальс» по мотивам И. Штра-уса.

Магнитогорс к и е юбители оперы и балета надеются, что коллектив Челябинколлектив Челябин-ского театра закрепит дружбу с трудящими-ся Магнитки.

ся Магнитки. Хочется, чтобы ар-тисты театра дали в городе концертов, сколько рассказали бы о планах своей работы на будущее. наконец. оказали бы посиль-ную помощь некоторым вокальным, му-зыкальным и хорео-графическим самодеятельпым коллективам.

Хотелось бы так-же, чтобы коллектив же, чтобы коллектив театра показал маг-нитогорцам не только лучшие образцы ва-падной оперной классики, но и прекрас-

оперы русских композиторов - клас-Римското Ropeanoва, Мусоргского, Даргомыжского и других. Ведь в репертуаре театра есть оперы наших русских композиторов, и магни-тогорцы встретили тогорцы встретили бы их с горячей ху mon.

Спектакли коллек-ва Челябинского тива Челябинского театра оперы и бале-та имени М. И. Глин-ки будут больтим событием в культурной жизни нашего

города. А. ДЕРЖАВИН, зав. кафедрой физики Магни-тогорского государственного пе дагогического института, кан-дидат наук.

## Наша дружба продолжается и будет крепнуть

искусства. Но им не часто приходится слушать оперу или смотреть балетный спектакль.

Два года назед, магнитогорцы познакомились с творческим коллективом театра имени М. И.

Нынче мы снова прянимаем Челябинский театр оперы и балета у себя в городе. Магнитогорцы рады себя в городе. Магнитогорцы рады новой встрече. Помнится, во время

Среди людей разных профессий, пропілых гастролей директор теат-живущих в Магинтогорске, не-ра т. Артемьев писал: «Своим пер-мало любителей опериото и балет-вым приездом в Магинтогорск мы ра т. Артемьев писал: «Своим первым приездом в Магинтогорск мы думаем положить начало нашим ежегодным гатролям в этом гороne»

Нынче магнитогорцы снова будут иметь удовольствие видеть на сцене замечательный творческий коллектив. Значит, наша дружба продол-

жается и будет крепнуть. Л. БИЛИЕВСКАЯ, студентка строительного техникума.

## ЖЕЛАЕМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ

большим удовольствием мы узнали о приезде Челябинского те-атра оперы и балета. В прошлые гастроли его творческий коллектив порадовал любителей оперного и балетного искусства. И сейчас магнитогориы с нетерпением ждут спектаклей театра, особенно тех, которые они еще не видели.

Научные работники горнометаллургического института приветству-ют коллектив Челябинского оперного телита и жельнот ему больших ус-пехов. Надо шире протаганировать в нашем городе оперию муныку. привинать трудящимся. особенно прививать трудящимся, особежно молодежи, любовь к оперному ис-KYCCTBY.

и, заморуева, доцент горнометаллургического PINститута.

## Добро пожаловать!

Мы. магнитогорцы, помним, как много радости и подлинного остетяческого удовольствия принес нам Челябинский театр оперы и балета в позапрошлом году. Среди артистов театра имени Глинки много та-лантливой молодсжи, Юнопески не-посредственным исполнением они волновали, захватывали зрителей.

Нынешний приезд Челябитских артистов ссобенно радует учителей. В последнее время в наших школах немало делается для остетичетехного деластся для остетичесткого воспитания учащихся. Поссщение учителями оперных и балетных спектаклей поможет им правильнее решать вопросы встетического воспитания.

Надеемся, что учителя, учащиеся старших классов, студенты бу-дут самыми горячими поклонниками

И так. добро пожаловать в наш город, дорогие друзья — артисты!

о эвуллина. завуч средней школы № 53.