

«О В О Д» открывает сезон

Кто не зачитывался замечательным романом Войнич «Овод». А вот оперу «Овод» слушали, пожалуй, немногие. Ее написал талантливый советский композитор Спадавеккиа. Всего третий раз ставится опера на сцене. Впервые это было в Перми, потом во Львове. А 28 мая этого года премьера «Овода» состоялась у нас, в Челябинском театре оперы и балета.

Артисты волновались: сумеют ли они создать психологически сложные образы, передать волнение, которое испытывал читатель романа?

Постановка заслуженного деятеля искусств Киргизской ССР В. М. Шахрая оказалась удачной. Четыре спектакля прошли с большим успехом.

Оперой «Овод» театр открывает 1 октября новый сезон. В партии Артура вы услышите молодых певцов И. Капланаса и Н. Гусева, в партии кардинала Монтанелли — И. Новолошников и В. Шкарина.

Театр готовит к постановке и новые спектакли: оперу Дольбера «Долина слез» и Римского-Корсакова «Снегурочка».

К десятилетию Китайской Народной Республики готовится балет «Лотос счастья», написанный по мотивам китайских сказов (композитор Мушель).

А. СЕМЕНОВА.

КОМСОМОЛЕЦ

г. Челябинск

8 СЕН 1959