

16 МАЯ 1965

от

г. Магнитогорск

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С ВАМИ, МАГНИТОГОРЦЫ!

И ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ
ЧЕЛЯБИНСКОГО ТЕАТРА
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Челябинский театр оперы и балета неоднократно приезжал в Магнитогорск на гастроли. Между нашим коллективом и магнитогорскими зрителями давно уже установилась тесная дружба.

Сейчас театр снова готовится к встрече с трудящимися столицы черной металлургии. 5 июня по установившейся традиции оперой А. Бородина «Князь Игорь» мы начнем гастроль, которые продлятся месяц.

В течение этого времени будет дано 35 спектаклей, 10 концертов, состоятся встречи артистов с металлургами, строителями и интеллигенцией города.

С каким же репертуаром приедем мы в Магнитогорск?

Думаем, что многие зрители захотят еще раз посмотреть уже известные им по гастрольям прошлых лет оперы «Князь Игорь», «Фауст», «Трубадур», «Кармен», «Травиата», балеты «Лебединое озеро», «Каменный цветок», «Жизель».

Наряду с этим, магнитогорцы познакомятся с новыми работами челябинского коллектива. Это оперы «Гугеноты» Д. Мейербергера, «Алекд» С. Рахманинова, «Иоланта» П. Чайковского, «Лакме» Л. Делиба, комическая опера «Корневильские колокола» Планкетта и опера для детей И. Польского «Терем-теремок». Несомненно, привлекут внимание и новые спектакли балетного репертуара — «Шакунтала» С. Баласяна, «Пер-Гюнт» Э. Грига, вечер одноактных балетов («Барышня и хулиган» Шостаковича, «Болеро» Равеля, «Шопениана»). Покажем мы также концертную программу, подготовленную к 125-летию со дня рождения П. И. Чайковского.

Челябинская труппа пополнилась новыми творческими силами. Перед магнитогорцами впервые выступят певцы И. Любинская, А. Озеров, Е. Лудер, А. Саркисов, солисты балета О. Хоменко, А. Осадчая, А. Карасев, Г. Чернова.

Несколько слов о наших творческих планах. Коллектив театра готовится достойно встретить 50-летие Великой Октябрьской революции. Этой знаменательной дате посвятим мы нашу новую работу — оперу советского композитора Шантыря «Два капитана» на сюжет известного романа В. Каверина. Предполагаем также в будущем включить в репертуар оперу свердловского композитора К. Кацман по поэме Б. А. Ручьева «Любава».

Наш коллектив с чувством большой ответственности готовится к выступлениям перед трудящимися прославленного города металлургов. Надеемся, что нынешняя встреча с магнитогорцами будет такой же теплой и сердечной, как и прошлые.

Л. ТРОИЦКИЙ,

директор Челябинского государственного театра оперы и балета имени М. И. Глинки.