

Лев Михайлович ТРОИЦКИЙ,

директор театра оперы и балета
им. Глинки:

— Новый сезон, который открывается у нас 24 сентября оперой Дж. Верди «Аида», для театра юбилейный. Театру исполняется десять лет. 62 оперных и балетных спектакля поставлены за это время на его сцене.

Коллектив театра только что вернулся из гастрольной поездки в Магнитогорск и Оренбург. Находясь на гастролях, коллектив театра продолжал репетиции оперы «Два капитана» Г. Шантыря по одноименному роману В. Каверина, премьеры которой состоится в начале октября, и оперы М. Мусоргского «Борис Годунов», которую челябинцы услышат в декабре этого года.

В конце сентября состоятся премьеры одноактных балетов «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича по одноименному киносценарию Вл. Маяковского, «Болеро» М. Равеля, «Шопениана» Ф. Шопена.

Коллектив театра за последнее время пополнился новыми солистами. Кроме уже известных челябинскому зрителю, недавно вступивших в труппу театра Ефима Лудера, Светланы Хант, Анатолия Озерова, Олеси Хоменко, в спектаклях на гастролях успешно дебютировали молодые солисты оперы: Владимир Беляев — тенор, Белла Ганюнова — сопрано, Юрий Морозов — баритон, Валерий Писарев — бас. В театре начал работу новый главный режиссер народный артист РСФСР Нияз Даутов.