

ШЕШТОЙ СЕЗОН

18 октября в Челябинском театре юного зрителя откроется шестой по счету сезон, а 1 января 1971 года нашему ТЮЗу исполнится 5 лет.

Отмечая эту дату, заканчивая юбилейный год, хочется поделиться итогами года минувшего, рассказать о планах на будущее.

В прошедшем театральном сезоне ТЮЗ выпустил пять новых спектаклей — «Заместитель министра» Р. Погодина, «Глоток свободы» Б. Окуджава, «Мальчи и Карлсон, который жавет на крыше» А. Линдгрен и спектакль, который театр посвятил 25-летию Победы над фашистской Германией — «Два года» — по пьесе саратовского драматурга В. Островского.

К открытию нового театрального сезона театр подготовил спектакль «Девочка и апрель» Тамары Ян.

Кроме перечисленных названий, в театральную афишу войдут спектакли, выпущенные в предыдущие сезоны, — «РВС» по рассказу А. Гайдара —

спектакль, посвященный 50-летию Советской власти, «Снежная королева» Е. Шварца, «Эй, ты, здравствуй!» Г. Мамлина, «Два товарища» В. Войновича, «В поисках радости» В. Розова — спектакли, полубившиеся на слух зрителей.

Вступая в новый театральный сезон, весь коллектив театра с полной мерой ответственности понимает высокие художественные и педагогические задачи, возложенные на него.

Еще основатель детского театра А. А. Брянцев определял нашу специфику: «Театр педагогический — театр особого назначения. Это значит, что он, будучи полноценным в своем художественном качестве, должен одновременно отвечать своим педагогическим задачам». Поэтому педагогические задачи театр юного зрителя ставит перед собой как одну из первоочередных проблем. Мы будем стремиться к тому, чтобы наладить самые разнообразные и тесные контакты с нашими зрителями с целью ближе уз-

нать нашу аудиторию, изучить ее вкусы, прислушаться к мнениям и пожеланиям. Творческие встречи работников театра со зрителями, споры, диспуты, обсуждения спектаклей, выставки рисунка и лепки, выступления педагогов перед коллективом театра и многие другие формы работы велись и будут продолжаться в будущем.

Что же мы предполагаем показать зрителям в нынешнем сезоне?

Уже начата и в ближайшие дни будет продолжаться работа над пьесой «Обыкновенная история» по одноименному роману И. А. Гончарова. Премьера спектакля должна состояться в начале декабря. Спектакль ставит главный режиссер театра Т. Махарадзе, оформляет его художник Е. Фомина.

К новому году, к 5-летию театра, будет выпущена сказка для малышей «Белоснежка и семь гномов» по пьесе Л. Устинова и О. Табакова.

Серьезный разговор, который театр ведет с подростками в спектаклях «Заместитель ми-

нистра», «Два года», «Эй, ты, здравствуй!», «В поисках радости» — об ответственности молодого человека за свои поступки, о внимательном и чутком отношении к окружающим, о любви к Родине, готовности к подвигу, будет продолжен в спектакле «Трень-брень» ленинградского драматурга Радия Погодина. «Трень-брень» — третья пьеса Р. Погодина, которая пойдет на сцене Челябинского ТЮЗа. Две его другие пьесы «Синяя ворона или 500 000 022-ой» и «Заместитель министра» были тепло приняты юными челябинцами, и мы с полным правом считаем Радия Погодина своим драматургом.

Не будут забыты в новом сезоне и старшие зрители — студенты, рабочая молодежь, старшеклассники. Им театр намеревается предложить «Таню» А. Арбузова и «На дне» А. М. Горького.

Коллектив театра с большим волнением готовится к новому сезону, к новым встречам со зрителями.

Н. НАЗАЛЕНОВА,
заведующая литературной частью Челябинского театра юного зрителя.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

17 ОКТ 1970