

# БОЛЬШАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

## К ГАСТРОЛЯМ ЧЕЛЯБИНСКОГО ТЕАТРА ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ

В помещении Русского драматического театра им. В. Г. Короленко начал свои гастроли Челябинский театр юных зрителей. Он впервые приехал в столицу Удмуртии. Особенную ответственность накладывает на нас тот факт, что гастроли посвящаются Междугородному году ребенка.

Театр начал свою деятельность тринадцать лет назад. С тех пор на его сцене поставлено 69 пьес, показано 5200 спектаклей, которые просмотрели 1807 тысяч зрителей. Впервые попадая в театр, малыши, первоклассники встречаются на сцене с героями любимых сказок, затем театр уверенно ведет их дальше, раскрывая удивительный мир приключений и фантастики, рассказывая о героическом прошлом нашей страны и трудовых подвигах современников. Старшеклассников, студентов, родителей театр приглашает на спектакли, поднимающие самые волнующие, злободневные проблемы.

На нашей сцене шли пьесы разных авторов, но есть среди них те, которых мы считаем своими, к произведениям которых неоднократно обращались. Это — Аркадий Гайдар, Виктор Розов, Алексей Арбузов, Александр Вампилов, Ноллар Думбадзе, Александр Хмелик, Радий Погодин, Геннадий Мамлин. Широко привлекает театр молодых драматургов — Леонида Жуховиц-

кого, Максуда Ибрагимбекова, Валерия Аграновского.

Особое место в репертуаре занимают классические произведения А. Островского, Н. Гоголя, И. Гончарова, Ф. Достоевского, А. Чехова, Б. Брехта.

Гастрольные маршруты нашего театра весьма разнообразны: Магнитогорск, Златоуст, Кемерово, Орск, Оренбург, Гомель, Мозырь, Пшикар-Ола, Херсон, Керчь, Пенза; поселки, колхозы и совхозы Южного Урала.

Нынешний гастрольный репертуар представлен пятью названиями, включающими спектакли для всех возрастов. Это с детства знакомая и любимая «Золушка», созданная по сценарию Е. Шварца; «Нерге, в тридевятом царстве»... — спектакль по произведениям А. Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде» и «Сказка о золотом петушке». Две работы для ребят среднего и старшего школьного возраста — спектакль «Баллада о парнишке» Е. Белодубровского, М. Богина и Ю. Гальперина, рассказывающий о грозных, прекрасных и величественных годах революции и гражданской войны, о мужестве, стойкости, непримире-

мости и доброте людей первого в истории социалистического государства, и «За все хорошее — смерть» М. Ибрагимбекова — пьеса о современных подростках, волей случая оказавшихся в неожиданных обстоятельствах.

Старшеклассникам, студентам, родителям адресует театр спектакль по рассказам А. Чехова «Житейские мелочи».

Спектакли эти поставлены режиссерами, Михаилом Богинным, Геннадием Егоровым, Михаилом Лурье, оформлены художниками Мариной Перчиной, Дмитрием Моховым. Семеном Пастухом, Алексеем Родионовым.

На гастролях также, как и в своем городе, театр ведет большую массово-педагогическую работу, включающую в себя не только диспуты, обсуждения, но и творческие встречи артистов, режиссеров со зрителями, концерты, выезды на село, в школы и учебные заведения, на промышленные предприятия. Естественно, что такую работу невозможно проработать без активной помощи наших юных зрителей, педагогов и родителей.

Мы надеемся, что эти встречи, совместная работа помогут нам найти в ижевских зрителях верных и надежных друзей.

**Н. НАЗАЛЕНОВА,**  
заведующая литературной частью Челябинского театра юных зрителей.