

Челябинский ТЮЗ в Уфе

8 сентября в Уфе в помещении Республиканского русского драматического театра начинаются гастроли Челябинского театра юных зрителей.

Наш театр впервые приезжает в столицу Советской Башкирии. Мы понимаем, что завоевать сердца зрителей будет непросто. Мы с особым волнением готовились к нынешним гастролям еще и потому, что они проходят в юбилейный для республики год и в Международный год ребенка.

Челябинский ТЮЗ начал свою деятельность 14 лет назад. С тех пор на его сцене поставлено 72 пьесы, показано 5250 спектаклей.

Театр юных зрителей представляет собой своеобразную эстетическую десятилетку. Впервые попадая в театр, малыши, первоклассники, встречаются с героями любимых сказок. Затем театр ведет их дальше, раскрывая перед ними мир приключений и фантастики, рассказывая о героическом прошлом нашей страны и трудовых подвигах современников. Старшеклассников, студентов, родителей театр приглашает на спектакли, поднимающие волнующие, злободневные проблемы.

На нашей сцене шли пьесы разных авторов, но есть среди них те, которых мы считаем «своими», — к произведениям которых неоднократно обращались. Это — Аркадий Гайдар, Виктор Розов, Алексей Арбузов, Александр Вампилов, Нодар Думбадзе, Александр Хмелик, Радий Погодин, Геннадий Мамлин. Широко использует театр пьесы молодых драматургов — Леонида Жуковникова, Максуда Ибрагимбекова, Валерия Аграновского. Самое юное поколение воспитывается на сказках Пушкина, Аксакова, Алексея Толстого, Маршак, Шаерца, Корчака, Линдгрена, Уайльда.

Особое место в репертуаре занимают классические произведения А. Н. Островского, Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова, Б. Брехта. Театр пытается отойти в трактовке этих произведений от хрестоматийности,



сделать их созвучными современному дню.

Нынешний гастрольный репертуар представлен восемью спектаклями для всех возрастов. Это с детства знакомая и любимая всеми «Золушка» (постановка по сценарию Е. Шварца), «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» (инсценировка сказочной повести А. Линдгрена). Юным зрителям мы покажем две премьеры — красочный, веселый спектакль «Дядя Федор, пес и кот» по пьесе Э. Успенского об удивительных приключениях мальчика Федора и его друзей и музыкально-поэтическое обозрение по стихам Ю. Мориц, песням И. Тютчева и С. Никитина под названием «Сто фантазий». Спектакль «Баллада о парнишке» по пьесе Е. Белодубровского, М. Богина, Ю. Гальперина переносит юных зрителей в легендарное время революции и гражданской войны, рассказывает о мужестве, стойкости и доброте людей перелома в истории государства рабочих и крестьян; «За все хорошее — смерть» —



постановка известной пьесы М. Ибрагимбекова — повествует о современных подростках, волею случая оказавшихся в неожиданных обстоятельствах.

Старшеклассникам, студентам, родителям адресует театр спектакль «Остановите Малахова!» по пьесе В. Аграновского и инсценированные режиссером театра Г. Егоровым рассказы А. П. Чехова о детях («Житийские мелочи»).

Серьезный разговор о проблемах воспитания, о взаимоотношениях детей и родителей в семье, поднимаемый театром в любом из спектаклей, всегда находит заинтересованный, горячий отклик у зрителей.

Спектакли, которые мы привезли в Уфу, поставлены режиссерами Тенгизом Махарадзе, Геннадием Егоровым, Михаилом Богинным, Игорем Парепелкиным, Михаилом Лурье, оформлены художниками Мариной Перчихиной, Валентином Александровым, Александром Патраковым, Владимиром Смелковым и другими.

Мы побывали на гастролях в Магнитогорске, Златоусте, Ка-

мерове, Орске, Гомеле, Оренбурге, Ижевске, Керчи, Херсоне, Пензе, Йошкар-Оле, Кустанае, а также в совхозах и колхозах Южного Урала.

На гастролях, так же, как и в своем городе, театр ведет массово-педагогическую работу, включающую в себя не только диспуты, обсуждения, сочинения и рисунки по темам спектаклей, анкетирование, но и творческие встречи артистов, режиссеров со зрителями, концерты, выезды в школы и другие учебные заведения, в трудовые коллективы. Естественно, что такую работу невозможно проводить без активной помощи наших юных зрителей, педагогов и родителей.

Мы надеемся, что найдем в Уфе новых надежных друзей.

Н. НАЗАЛЕНОВА,
заведующая литературной частью Челябинского ТЮЗа.

На снимках: сцены из спектаклей «Остановите Малахова» и «За все хорошее — смерть».

Фото В. Уварова.