Театр — юным зрителям

К началу сезона в Челябинском ТЮЗе

Театр юного зрителя перешагнул рубеж пятнадцатилетия. Возраст, конечно, небольшой, но весьма интересный в творческом плане. Не случайно театру присуждена областная комсомольская премия «Орленок» за большую плодотворную работу по эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Основанием высокой оценки стал такой спектакль, как «Революционный этюд» М. Шатрова, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, который удостоен диплома на недавнем всероссийском смотре ТЮЗов.

Лучшие спектакли театра были показаны в дни праздничной декады, посвященной XXVI съезду КПСС. ТЮЗ встретил съезд партии премьерой спектакля «Подробности жизни», созданного по повести П. Нилина. Спектакль сразу же завоевал популярность у зрителей.

Гастроли прошедшего сезона оказались трудными, но интересными. В мае театр побывал в Мурманске, Мончегорске, Оленегорске и Североморске, а в сентябре — в Тюмени, Нижневартовске, Сургуте, Мегроне и Нефтеюганске. Теперь и далекое Заполярье, и сказочная Лапландия, и легендарная Западная Сибирь стали близкими — здесь у театра остались верные друзья.

Но гастрольные месяцы позади, впереди — новый сезон, новые спектакли, новые встречи со зрителями.

20 октября, в день открытия сезона, состоится премьера спектакля «Мойна Ванна», поставленного московским режиссером Ф. Берманом по редко идущей на советской сцене пьесе бельгийского драматурга М. Метерлинка. Пьеса создана в начале нашего века и воспевает подвиг женщины, пожертвовавшей собой ради спасения родного города.

Это произведение привлекло театр прежде всего его гражданской направленностью, те-

мой высокого патриотизма, романтического взлета чувств.

А через несколько дней, 24 октября, состоится другая премьера — на сей раз для самых маленьких. «Аленький цветочек» С. Аксакова — одну из самых любимых сказок детворы — поставила режиссер Ж. Виноградова, оформил художник В. Туркия.

В ближайших планах театра — подготовка к выпуску спектакля для подростков по пьесе Г. Мамлина «Салют динозаврам!». Активно пополняя подростковый репертуар, театр включил для этой возрастной группы зрителей еще одну пьесу — «Радуга зимой» М. Рождина. А малыши встретятся с героями японской пьесы-сказки «Журавлиные перья» Д. Киноситы.

В новом сезоне состоится премьера поэтической легенды-притчи челябинского драматурга К. Скворцова «Ментуш», работу над ней продолжают главный режиссер театра Т. Махарадзе и художник В. Смелков.

Уже сейчас ведется большая подготовительная работа к предстоящим праздникам — 60-летию образования СССР и всероссийскому фестивалю «Образ современного рабочего в драматургии и театре», который будет проводиться в Свердловске и Магнитогорске в 1982 году.

Труппа театра пополнилась молодыми актерами и опытными, ранее работавшими в других театрах.

Как и в предыдущие годы, ТЮЗ будет вести большую массово-педагогическую работу, продолжится творческое содружество с Челябинским инструментальным заводом и труженниками Красноармейского района. Большая работа предстоит и в филиалах театра, число которых увеличилось — это Дворец культуры ЧМЗ, Дворец культуры имени Пушкина в Еманжелинске, районные дома культуры в Аргайше и селе Миасском.

Н. НИКОЛАЕВА.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Челябинск

12.8 ОКТ 1981