

Вырезка из газеты

КУЗБАСС

г. Кемерово

з 1387

9 ОКТ 1987

новости культуры

Адресуется молодым

Завершив гастроли в Новокузнецке, проложил маршрут в Ленинск-Кузнецкий и Белово коллектив Челябинского театра юного зрителя (главный режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР Т. Махарадзе).

Театр включил в Кузбасскую гастрольную афишу пять наименований. Самым маленьким адресуется сказка «Пять золотых», созданная по мотивам книги А. Толстого «Золотой ключик», и «День рождения кота Леопольда», поставленная по пьесе А. Хайта. Сказка же «Король-Олень» адресуется более взрослым зрителям.

Памятуя о том, что нынешний год — год 70-летия Великого Октября, театр предложил вниманию сибирских зрителей спектакль «Минькино детство», в основу которого положены «Донские рассказы» М. Шолохова.

Наиболее интересными, спорными работами челябинцев являются, безусловно, спектакли по пьесам М. Рошина «Роковая ошибка» и В. Якименко, И. Туманяна «Подъезд». В них острая проблематика сочетается с яркой зрелищностью. Не все зрители приняли эти постановки, было много споров, которые выливались в прямое неприятие, но безразличных не было. Это ли не оценка театру?

Челябинский ТЮЗ не обходит острые проблемы молодежи, старается говорить со своим зрителем на понятном ему языке.

Б. ГЛАГОЛЕВ.