

МЫ РАДЫ ВСТРЕЧЕ

Второй год подряд златоустовцы встречаются с коллективом Челябинского государственного театра оперы и балета имени М. И. Глинки.

Спектакли в вашем замечательном городе для нашего коллектива очень приятны и ответственны. В прошлом году мы не могли показать в Златоусте многого, зато в нынешнем за пятнадцать дней гастролей покажем 6 опер и 3 балета: «Кармен» Бизе, «Травиату» Верди, «Лебединое озеро» Чайковского, «Фауста» Гуно, «Пер Гюнта» Грига и другие.

В спектаклях примут участие ведущие творческие работники — гл. дирижер, народный артист РСФСР, лауреат Государстве н о й премии СССР И. Зак, заслуженная артистка РСФСР В. Дикопольская, солисты И. Кап-ламас, Н. Шайдарова,

К ГАСТРОЛЯМ ЧЕЛЯБИНСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

В. Гриченко, Г. Гаврилов, Е. Лудер, В. Дроздова, Б. Гапонова и другие.

Нынешний сезон в нашем театре особенный — мы скоро будем отмечать десятилетие со дня открытия театра, и выступление в вашем городе рассматриваем как отчет перед златоустовским зрителем.

Десять лет — срок небольшой, но за это время коллектив театра осуществил постановку 64-х опер и балетов, спектакли театра посетило более трех миллионов зрителей. Театр выезжал на гастроли во многие города Советского Союза — Магнитогорск, Калинин, Омск, Томск, Запорожье, Краснодар, Оренбург и другие.

Коллектив театра, в котором много творческой молодежи, осуществ-

стил постановку ряда значительных произведений русской, советской и зарубежной классики.

В 1957 году наш, тогда еще совсем молодой, театр принимал участие во Всесоюзном фестивале театров в Москве, где был удостоен дипломов второй степени за спектакли «Город юности» Шан-тиэя и «Лебединое озеро» Чайковского.

В нынешнем году театр впервые выезжает на гастроли в Москву. Мы покажем москвичам свои лучшие работы. В Москву театр поедет в полном составе. В спектаклях примут также участие учащиеся театральной хореографической студии и мужская группа самодеятельного хора, который существует у нас как второй хор вот

уже пять лет и принимает участие во многих спектаклях.

Как и все театры нашей страны, наш коллектив готовится к 50-летию Советской власти. Совместно с московским композитором Б. Бертрамом мы работаем над новым балетом «13 роз» и с уральским композитором Г. Кацманом — над оперой «Любава» по мотивам одноименной поэмы Б. Ручьева.

Мы рассчитываем на то, что встречи нашего коллектива со златоустовцами будут и впредь проводиться регулярно, особенно после того, когда вступит в строй реконструируемое сейчас здание театра. Тогда у нас появятся большие возможности для работы в нашем гостеприимном городе.

Л. ТРОИЦКИЙ,
директор театра.