

К ГАСТРОЛЯМ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ ГЛИНКИ

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С ВАМИ!

Четыре года отделяют нас от последней встречи со старыми друзьями — оренбургскими зрителями.

2 июля по старой доброй традиции бессмертной оперой А. П. Бородина начнет свои гастроли в Оренбурге Челябинский Государственный театр оперы и балета имени Глинки. Они продлятся до 3 августа и будут проходить в помещении театра музыкальной комедии. Театр, как и в прошлые годы, приезжает в Оренбург в полном составе. Намечаем показать более 50 спектаклей и концертов. Мы привезем девять опер и восемь балетов. Причем четыре оперы и четыре балета будут показаны в Оренбурге впервые — эти спектакли поставлены в нашем театре в последние годы.

В гастрольной афише — оперы «Князь Игорь» Бородина, «Царская невеста» Римского-Корсакова, «Евгений Онегин» Чайковского, «Севильский цирюльник» Россини, «Травиата», «Трубадур», «Риголетто» Верди и другие, балеты «Лебединое озеро» Чайковского в новой постановке, осуществленной ленинградским балетмейстером Н. Федоровой в редакции М. Петипа и Л. Иванова, «Щелкунчик» Чайковского, «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева, «Легенда о любви» А. Меликова, «Жизель» и «Корсар» А. Адана и другие.

Наш театр существует 13 лет, но за этот короткий срок коллектив осуществил постановку 75 опер и балетов. И познако-

мил с ними не только челябинцев — за последние годы мы побывали на гастролях в Иркутске, Красноярске, Калининске, Магнитогорске, Кисловодске, Пятигорске, Ессентуках. Дважды коллектив выступал в столице нашей Родины — Москве.

В 1957 г. за участие во Всероссийском конкурсе театр был удостоен Диплома II степени Министерства культуры РСФСР, а в 1967 году за показ спектаклей в Москве, за участие в конкурсе и создание новых спектаклей к 50-летию Советского государства театр был удостоен Диплома первой степени Министерства культуры СССР, а 5 спектаклей театра получили дипломы I и II степени Министерства культуры РСФСР.

В ознаменование 50-летия Советской власти коллективу вручено на вечное хранение Почетное звание Челябинского обкома КПСС, облисполкома и областного совета профсоюзом. За большую работу, проводимую театром по эстетическому воспитанию школьников, коллектив награжден Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ.

Сейчас вместе со всеми советскими людьми мы готовимся достойно встретить столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина — наш коллектив намечает осуществить новые постановки — оперу Чайковского «Мазепан», балет советского композитора Власова «Асель» и оперу И. Держинского «Тыщий Дон» (вторая часть). Готовится также боль-

шая концертная программа.

Недавно коллектив театра заключил договор о творческом социалистическом сотрудничестве со славным коллективом орден Кутузова и Красной Звезды Челябинского тракторного завода имени В. И. Ленина; приняты взаимные обязательства.

В коллективе театра вот уже ряд лет успешно работают ведущие творческие работники — солисты оперы заслуженные артисты РСФСР В. Дикопольская, В. Дроздова, Н. Шайдарова, В. Шкарин, солисты балета — засл. артисты РСФСР Г. Борейко, Л. Ратенко, В. Постников, М. Щурин, с которыми вы знакомы. Многие солисты и артисты оперы и балета выступают в Оренбурге впервые.

Художественное руководство театром осуществляют главный дирижер А. Трифонов, главный режиссер народный артист РСФСР Н. Даутов, главный балетмейстер Л. Воскресенская, главный хормейстер заслуженный артист РСФСР Ю. Борисов, главный тудожник Н. Котов, главные режисеры В. Бойков и Л. Холостяков.

Учитывая переход трудящихся на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями, мы организуем дневные спектакли по субботам и воскресеньям. Мы готовы дать концерты и спектакли по телевидению, в рабочих клубах и дворцах культуры, проведем творческие встречи с трудящимися города.

Надеемся, что встреча с оренбургским зрителем будет, как и в прошлые годы, интересной, теплой и сердечной.

Ждем вас на наших спектаклях, дорогие друзья!

Л. ТРОИЦКИЙ,
Директор Челябинского Государственного театра оперы и балета им. Глинки, заслуженный работник культуры РСФСР.