

31 МАЯ 1970

Челябинский рабочий

ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ СЕЗОН

31 мая оперой Дж. Россини «Севильский цирюльник» Челябинский театр имени М. И. Глинки заканчивает свой 14-й театральный сезон.

Наш коллектив в течение сезона стремился достойно отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Мы выпустили ряд новых спектаклей классического и советского репертуара: балеты «Лебединое

озеро» Чайковского, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Асель» Власова; оперы «Мазепа» Чайковского и «Царская невеста» Римского-Корсакова, 22 апреля, в день рождения В. И. Ленина, челябинцы услышали оперу Держинского «Тихий Дон».

Сейчас коллектив готовится к выезду на гастроли. 3 июня оперой «Царская невеста» мы

начинаем гастроли в Магнитогорске, где проработаем до 28 июня. Театр уже восьмой раз выезжает на гастроли в город металлургов, где его всегда встречают весьма гостеприимно.

В этом году из 17 опер и балетов двенадцать мы покажем в Магнитогорске впервые. В их числе оперы «Мазепа», «Царская невеста», «Тихий Дон»,

«Богема», балеты «Асель», «Корсар», «Бахчисарайский фонтан».

Весь июль театр будет гастролировать в Кургане, куда мы выезжаем впервые.

После отпуска, в сентябре, в течение двух недель мы будем работать в Златоусте и 20 сентября откроем свой 15-й сезон в Челябинске. До конца 1970 года челябинцы увидят три новые премьеры: оперу Пуччини «Чио-Чио-Сан», балет Штрауса «Большой вальс» и оперу Глинки «Иван Сусанин».

Оперная и балетная труппы

нашего театра пополнились новыми молодыми солистами.

В мае челябинцы видели в наших спектаклях гастролеров. Театр и в дальнейшем будет приглашать на спектакли ведущих мастеров советского оперного искусства. Мы рассчитываем пригласить Е. Максимову и А. Васильева, И. Архипову, А. Ведерникова и других ведущих солистов.

В. КУРОЧКИН,
директор Челябинского театра оперы и балета имени М. И. Глинки.