

25 МАЯ 1974

ТРЕТИЙ РАЗ В ИРКУТСКЕ

ТЕАТР

С 1-ГО ИЮНЯ В ПОМЕЩЕНИИ ИРКУТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА НАЧИНАЮТСЯ ГАСТРОЛИ ЧЕЛЯБИНСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М. И. ГЛИНКИ.

Для работников театра самая любимая пора — гастрольная. Она и тревожная, и радостная, и ответственная. Челябинские артисты уже не первый раз выступают в Иркутске, любят этот город и его благодарного зрителя.

Наш театр — один из молодых в стране, ему всего 18 лет. За годы своего существования он сумел прочно завоевать симпатии зрителей не только Челябинска, но и ряда больших городов, в которых успел побывать на гастролях. С успехом проходили спектакли театра в Ярославле, Краснодаре, Рязани, Томске, Кирове, Калинин, Новосибир-

ске, Оренбурге, городах Казахстана.

Особенно памятными для нас были гастроли в Москве в 1957 и 1966 годах. За постановку опер «Город юности» Шантыря, «Каменный гость» Даргомыжского, «Золотой петушок» Римского-Корсакова коллектив театра был удостоен диплома. В ознаменование 50-летия Советского государства коллективу театра вручено на вечное хранение Почетное знамя Челябинского обкома КПСС, облисполкома и областного совета профсоюз. За большую работу по эстетическому воспитанию школьников коллектив награжден Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ, а за успехи во Всероссийском фестивале спектаклей, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, — дипломами.

Наша встреча с иркутским зрителем — третья после 1967 и 1968 годов. В этот раз театр приезжает в полном составе. Иркутчане услышат оперы-шедевры Чайковского, Бородина, Даргомыжского, Римского-Корсакова, Бизе, Верди, увидят балеты «Лебединое озеро» Чайковского и «Спартак» Хачатуряна, «Я помню чудное мгновение» Глинки-Синисало, «Большой вальс» И. Штрауса, «Баядерка» Минкуса. В детской опере М. Раухвергера маленькие зрители встретятся со старой знакомой «Красной шапочкой».

Основное ядро труппы составляют актеры, работающие со дня его основания. Среди них засл. арт. РСФСР В. Агафонов, В. Гриченко, В. Дроздова, Г. Денисова, засл. арт. РСФСР Н. Шайдарова, солисты балета засл. арт. РСФСР Г.

Борейко, Л. Ратенко, М. Щукин и другие. С большим репертуарным багажом пришли в труппу нашего театра засл. арт. РСФСР Е. Лудер, лауреат Бухарестского конкурса арт. балета Г. Массини.

Труппа постоянно пополняется выпускниками консерваторий и хореографических училищ. Успешно работают молодые артисты Л. Вильховая, Ю. Горбунов, Ю. Морозов, Л. Белова и солисты балета Л. Максимова, Ю. Маченко, В. Терентьев, Е. Попов, Н. Калгашкина. Молодые актеры принесли на сцену полноводные искренние чувства, певучесть пластики.

Художественное руководство театра в настоящее время осуществляют Е. Терентьев (гл. дирижер), нар. арт. РСФСР Н. Даутов (гл. режис-

сер), засл. деятель искусств РСФСР Ю. Боржов (гл. хормейстер), дирижеры А. Радомский, засл. деятель искусств ЧАССР Л. Святославский, балетмейстер Л. Флегматов, художник Я. Корсунский.

Театр в своих творческих исканиях стремится следовать жизненной правде и развивать лучшие традиции советского оперного и балетного искусства.

Кроме вечерних, в Иркутске пройдут дневные спектакли по субботам и воскресеньям, а также концерты и спектакли в рабочих клубах и дворцах культуры, творческие встречи с трудящимися города.

Ждем вас, дорогие зрители, на наши спектакли!

Е. МАРГИНА,
зам. литературной частью
театра.