

Встречи со зрителями

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
Г. ЧЕЛЯБИНСК

— 1 МАР 1951

Группа ведущих солистов театра оперы и балета имени М. И. Глинки, возглавляемая директором театра заслуженным артистом РСФСР В. Курочкиным и главным режиссером Г. Миллером, побывала на Челябинском тракторном заводе. Там группа разделилась на бригады. Одна из них отправилась в красный уголок механического цеха № 5. Состоялась встреча артистов и рабочих.

К пианино подошла концертмейстер Н. Саклакова. И зазвучали песни. С особым волнением ведущие певцы оперного — заслуженные артисты РСФСР В. Дроздова, В. Гриченко, солист А. Беркович пели их для рабочих. Песни о расстрелянном комиссаре, о бойцах, навечно оставшихся на безымянной высоте.

В это же время состоялись выступления артистов второй бригады в комплектовочно-сдаточном цехе.

О работе театра, которому в будущем сезоне исполняется 25 лет, рассказал В. Курочкин. Спели народные песни и арии из опер заслуженный артист РСФСР А. Алексик, В. Коростин, Г. Гудкова и С. Хаит. Аккомпанировала Л. Кабакова.

Живые цветы преподнесли рабочие артистам.

— Приезжайте почаще! — говорили они после концерта.

А вечером на сцене Челябинского театра оперы и балета состоялась премьера оперы Дзержинского «Тихий Дом» — подарок коллектива театра XXVI съезду партии.

Этот интересный масштабный спектакль возобновили на нашей сцене режиссер Б. Аксенов и ведущий солист оперы Ю. Морозов, он же создатель главного образа в спектакле — Григория Мелехова. Музыкальный постановщик — главный дирижер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Чунихин.

Спектакль был тепло принят зрителями.

Е. ЧЕРКАСОВА.