

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КУЗНЕЦКИЙ
РАБОЧИЙ

от 2-7 ИЮЛ 1983

г. Новокузнецк

Газета № . . .

Г А С Т Р О Л И

Челябинского государственного театра оперы и балета им. М. И. Глинка

в помещении Новокузнецкого драматического театра
им. Серго Орджоникидзе

РЕПЕРТУАР

Со 2 по 28 августа

- | | | |
|--------------------------------|--|-----------------|
| 2, 11 августа | РУСАЛКА
(Опера в 3-х действиях) | А. Даргомыжский |
| 3, 12, 26 | СПАРТАК
(Балет в 3-х действиях) | А. Хачатурян |
| 4, 13 | АИДА
(Опера в 3-х действиях) | Дж. Верди |
| 5, 18 | ЖИЗЕЛЬ
(Балет в 2-х действиях) | А. Адад |
| 6, 23 | СВАДЬБА ФИГАРО
(Опера в 4-х действиях) | В. Моцарт |
| 7 (утро), 14 (утро), 28 (утро) | ЩЕЛКУНЧИК
(Балет в 2-х действиях) | П. Чайковский |
| 7, 17 | ПИКОВАЯ ДАМА
(Опера в 3-х действиях) | П. Чайковский |
| 8, 16, 21 (утро) | ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
(Балет в 4-х действиях) | П. Чайковский |
| 9, 21 | ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК
(Комическая опера в 2-х действиях) | Г. Доницетти |
| 10, 22 | БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН
(Балет в 3-х действиях) | Б. Асафьев |
| 14, 19, 25, 27 | ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ
(Оперетта в 3-х действиях) | И. Штраус |
| 15 | БАЛ-МАСКАРАД
(Опера в 4-х действиях) | Дж. Верди |
| 20 | ФАУСТ
(Опера в 4-х действиях, в 4-м действии
балет «Вальпургиева ночь») | Ш. Гуно |
| 24 | ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА
(Балет в 3-х действиях) | Т. Хренников |

28

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Главный дирижер театра — заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Чунинин.

Главный режиссер театра — В. Дмитриев.

Главный балетмейстер театра — заслуженный деятель искусств Коми АССР Л. Флегматов.

Начало дневных спектаклей в 11 час. 30 мин., вечерних — в 19 час.