

21 ОКТ 1985

4 стр. ♦ ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

Новый сезон оперного

Вчера оперой А. Даргомыжского «Русалка» открыл новый театральный сезон Челябинский театр оперы и балета имени М. И. Глинки.

— Мы очень рады возвращению после гастролей в родной город, к своим зрителям, — говорят директор театра заслуженный артист РСФСР В. Я. Курочкин. — Коллектив много поработал в Новокузнецке, Кемерове и Барнауле. Мы показали сибирякам семнадцать лучших своих спектаклей, среди них оперы «Русалка» А. Даргомыжского, «Пиковая дама» П. Чайковского, «Аида» Дж. Верди, балеты «Жизель» А. Адана, «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Спартак» А. Хачатуряна.

Спектакли, концерты, много-

численные творческие встречи с передовиками производства и сельскими тружениками оставили большое впечатление. Коллектив театра награжден грамотами Кемеровского обкома КПСС и Алтайского крайисполкома.

Челябинцы знают, что сейчас идет большая реконструкция здания театра. Она должна завершиться в январе 1984 года, а пока представления будут проходить на сцене Дворца культуры челябинских железнодорожников.

В коллективе произошли значительные перемены. Смени-

лось художественное руководство театра, пополнялась новыми именами оперная труппа. Большая группа молодых артистов — выпускников Пермского и Минского хореографических училищ пришла в балетную труппу театра. Обновился и хор в который влились молодые голоса выпускников Челябинского музыкального училища имени П. И. Чайковского.

Челябинских зрителей в новом сезоне ожидают интересные премьеры — балет «Гаяне» А. Хачатуряна, опера «Борис Годунов» М. Мусоргского и оперетта «Веселая вдова» Ф. Легара.

Е. ЧЕРКАСОВА.