

ТЕАТРАЛЬНОЕ ЛЕТО

ДРУЖЕСКИЕ ВСТРЕЧИ В ЗЛАТОУСТЕ

Челябинский драматический театр имени С. Цвиллинга закончил свои летние гастроли. Последние две недели театр был в гостях у златоустовцев. Помимо сцены областного театра имени Десятилетия Октября, челябинские артисты выступали во дворцах культуры машиностроителей и металлургов, побывали в Кусе и Кусинской Магнитке. Все 27 спектаклей прошли при переполненном зале. Особенно тепло были встречены «Клоп», «Океан», «Остров Амориты». Много радости доставил юным златоустовцам спектакль «Два клена».

Артисты драматического театра провели несколько творческих встреч с металлургами и машиностроителями на предприятиях.

Златоустовцы горячо благодарили артистов и просили чаще приезжать в их город. Горком партии, горисполком и руководство завода имени В. И. Ленина вручили коллективу театра приветственные адреса. Дирекция, партийные и профсоюзные комитеты машиностроительного и металлургического заводов наградили театр Почетными грамотами за хорошее обслуживание заводских коллективов.

В ГОСТЯХ У ТРУЖЕНИКОВ ПОЛЕЙ

ВАРНА, 3 августа. (По телефону). Здесь проходят гастроль областного передвижного театра имени Десятилетия Октября. Состоялись спектакли в районном центре, в совхозе «Новый Урал», в колхозе имени Ленина, в Кулевчинском отделении Варненского совхоза и др.

Труженики полей с большим удовлетворением смотрят пьесу И. Шура «Заводские ребята», поставленную главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств Удмуртской АССР Р. Романовским. Весь коллектив исполнителей играет увлеченно, с подъемом.

Зрители горячо благодарят артистов за хорошую игру, за яркий спектакль.

В. МИХАИЛОВ.

160 КОНЦЕРТОВ В СЕЛАХ

ВЕРХНЕ-УРАЛЬСК, 3 августа. (Наш корр.). С первых минут между Александром Кушнищким и зрителями — рабочими совхоза «Красный Октябрь» устанавливается взаимопонимание. Легко, непринужденно ведет артист программу. В зале то и дело вспыхивают аплодисменты, смех.

Ведущий знакомит зрителей с артистами. Вот на

сцене Павел Мосолов. Он искусно исполняет на баяне попури из русских народных песен. Баяниста смекает певец Яков Кравченко. В его репертуаре русские и украинские, лирические и шуточные песни.

Дружными аплодисментами награждают зрители Александру Лысцову и Николая Радица, исполняющих отрывки из оперетт.

Концерт прошел живо и интересно.

Концертная бригада Челябинской филармонии, возглавляемая Н. Радиным, выехала на гастроль в села нашей области еще по снегу. За это время она дала 160 концертов, на которых побывало около 30 тысяч зрителей. Бригада побывала в Кизильском, Брединском, Варненском, Полтавском, Чебаркульском и других районах. После Верхне-Уральского района артисты филармонии побывают у тружеников Нагайбаковского и Чесменского районов.

СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР НА ЦЕЛИНЕ

Двенадцать дней находился в целинных районах области студенческий театр Челябинского педагогического института. Самодеятельные артисты показывали свое искусство труженикам Увельского, Троицкого, Полтавского, Нагайбаковского, Верхне-Уральского и Колхозного районов. В репертуаре театра — спектакль «Дама-невидимка», занявший первое место на городском смотре студенческих драматических коллективов, пьеса А. П. Чехова «Юбилей» и концерт. Свою поездку по целине студенты посвятили предстоящему XXII съезду партии.

Отовсюду, где побывал студенческий театр, поступают теплые отзывы зрителей. Вот что пишет секретарь комитета ВЛКСМ Южно-Степного совхоза тов. Гребенщиков: «Студенты отлично справились с задачей, с которой они ехали в сельские местности нашей области. Зрители горячо благодарят участников спектакля...».

Помимо выступлений на сцене студенты читали лекции, проводили беседы на различные темы, записывали фольклор. Очень тепло была их встреча с участниками художественной самодеятельности Уйского районного Дома культуры. Студенты рассказали об институте, о своей учебе, поделились опытом организации драматического кружка, дали урок по гриму.

Студенты познакомились с районами, куда скоро приедут как учителя и руководители сельских самодеятельных кружков.

А. ИВАНОВ.