

65 СЕН 1965

4 стр. ● ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

# ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

В эстетическом воспитании людей важное место занимает театральное искусство. Чтобы убедиться в этом, достаточно побывать, например, на музыкальных спектаклях «Доктор Айболит» или «Кошкин дом» в Челябинском театре оперы и балета, на любом из детских спектаклей в наших драматических театрах.

Театры области немало делают, чтобы их залы заполняли не только взрослые, но и дети. Оперный театр ввел в систему дневные спектакли по субботам и воскресеньям, выпустил специальный школьный абонемент, организует клубы любителей музыки при школах. Многие тысячи ребят просмотрели за последние годы подготовленные для них коллективом Челябинского драматического театра спектакли «Красные дьяволята», «Судьба барабанщика», «Как закалялась сталь», «Белоснежка и семь гномов», «Заколдованная принцесса». Тесная дружба объединяет со школьниками и артистов Златоуста. Здесь при драматическом театре работает пионерский театр «Спутник». Магнитогорский драмтеатр тоже не забывает о детской аудитории. А если к этому добавить почти полмиллиона детей, которых ежегодно обслуживают бригады областного театра кукол, то число юных зрителей составит в общем весьма внушительную цифру.

И все же Челябинску и области явно не хватает специального детского драматического театра, который бы повседневно охватывал своим влиянием многочисленную аудиторию. Такой театр скоро появится.

По ходатайству местных организаций Министерство культуры РСФСР выделило необходимые ассигнования на открытие в Челябинске театра юного зрителя. Теперь у ребят самых разных возрастов — от шести до восемнадцати лет — будет свой театр, с особым репертуаром, помогающим активному формированию коммунистического мировоззрения и зрелого художественного вкуса.

Областное управление культуры приступило к формированию труппы нового театра. После трехмесячного периода организационно-хозяйственной и репетиционной подготовки молодой творческий коллектив в дни зимних школьных каникул познакомит юных челябинцев со своими первыми работами.

Театр юного зрителя будет показывать свои спектакли в концертном зале филармонии, а также во Дворцах культуры и клубах Челябинска и других городов области. Количественный состав труппы позволит показывать большое число спектаклей как дневных, так и вечерних, в том числе выездных. После завершения реконструкции здания Челябинского драматического театра, которую предполагается начать в конце будущего года, ТЮЗ получит отдельное, хорошо оснащенное помещение.

О подготовке к открытию в Челябинске театра юного зрителя до последнего времени было известно немногим. И тем не менее уже сейчас в управление культуры поступают заявления от актеров и театральных специалистов с просьбой о зачислении в штат нового театра. В ТЮЗе хотят работать люди увлеченные, любящие детей, понимающие их мысли и романтические устремления.

Формирование нового, такого специфического театрального коллектива — дело, конечно, сложное. Но можно рассчитывать, что при помощи областных и городских организаций, при участии комсомольских работников и общественности эта задача будет решена.

Г. ДМИТРИН,  
заместитель начальника областного управления культуры,  
Л. АВСЯННИКОВА,  
старший инспектор управления.