



TEATPA

17 онтября в нашей области был День театра. В театре оперы и балета имени М. И. Глинки Неделя В театре оперы и балета имени М. И. Глинки Неделя советского искусства совпала с творческой юбилейной денадой. 14 октября на сцене театра звучали бессмерт-мые творения П. Чайновского — «Щелкунчик», Дж. Вер-ди— «Травиата». А в День театра шла опера советского момпозитора Г. Шантыря «Два напитана», впервые в

момпозитора Г. Шантыря «два пачта постатра. стране поставленная на сцене этого театра. Челябинский драмтеатр имени Цамплинга посвятия Челябинский драмтеатр имени Цамплинга посвятия этому дню героическую поэму по И. Бабеля «Конармия».

на сене Магинтогорского драматического театра име-ни Пушкина ожили герои А. Афиногенова в спектамле «Далекое». Эта пьеса о романтике будией, повседневного

труда.
Областной театр имени 10-летия Онтября гостит сей-мас у трудящихся Сатни со спентанлем «Когда отступает смерть» Н. Дилеидика. На златоустовской сцене будет показана большая концертная программа, включаю-щая сцены из спентанлей «Кремлевские куранты» Н. По-щая сцены из спентанлей «Кремлевские куранты» Н. Полодина, «Шторм» В. Билль-Белоцерковского, «Щит и меч» В. Кожевникова и В. Токарева.

Челябинский театр юного зрителя показал копейским школьникам спектаиль «Мы—веселые ребята» по пьесе

Ю. Томина.

В этот день перед зрителями выступили главные режиссеры театров. Они рассказали о творческих поисках, дучших актерских работах, о планах коллективов.

Впереди у работнинов театров показ лучших спентан-лей советской драматургии, много встреч со зрителями на предприятиях, стройнах, в цехах, учебных заведениях, дискуссии, конференции, беседы.

Л. АВСЯННИКОВА. НА СНИМКЕ: сцена из спентанля Магнитогорского драматичесного театра «Далекое». В роли комкора Малько— васлуженный артист Северо-Осетинской АССР Н. Шуров, в роли телеграфиста Геннадия—аргист Р. Караваев.

Фото А. Тихого.