

Сельские дороги театра

Старые кадры кинохроники комментирует народный артист РСФСР П. И. Кулешов:

Посмотреть спектакли театра приходили в деревнях всеми семьями. Вот этому старичку, что сейчас на экране, один из наших артистов пожелал словами Маяковского: «Лет до старости нам без старости», а старичок вдруг заплакал. «Почему вы плачете?» — спросили его. «Как не плакать. — ответил он, — так мало жить осталось: мне ведь уже девяносто восемь лет». И вот за такую длинную жизнь он впервые пришел в театр, потому что — неслыханное дело — сам театр приехал в деревню.

На экране оживают старые кинокадры — двадцатилетней, десятилетней давности. Вот трактор пытается вытянуть театральный грузовичок, застрявший в дождь. «Искусство на буксире», — комментирует артист Б. Петров.

Шутки, воспоминания, узнавания забытого сопровождали демонстрацию этой киноленты в Челябинском Доме работников искусств, где проходила традиционная встреча творческого коллектива театра имени С. М. Цвиллинга с тружениками Сосновского района, посвященная заключению нового договора о творческом содружестве между ними.

Первый договор был заключен пять лет назад. Так у театра появился сельский филиал в есаульской «Сельхозтехнике». Теперь в Сосновском районе театр открыл уже пять филиалов: в селах Есаулке, Кременкуле, Полетаево, совхозе «Россия», районном Доме культуры. Новый творческий договор еще больше расширяет возможности для удовлетворения культурных запросов селян.

Актеры, участники первых поездок на село, вспоминают, как трудно было показывать отрывки из спектаклей, тем более целые спектакли. Приходилось возводить специальный театршапито. Восемь часов уходило на его сборку, а потом шесть часов нужно было его разбирать. Теперь к услугам артистов — новые современные сельские дома культуры. Частыми гостями театра в Челябинске стали приезжающие из села труженики полей и ферм. Иногда им удастся даже раньше многих челябинцев познакомиться с новыми работами коллектива.

Работа театра на селе получила высокую оценку сельских тружеников. Творческая дружба крепнет и развивается.

Л. АЛЕКСАНДРОВ.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Челябинск

12 6 ДЕН 1961