

Вырезка из газеты

19 АВГ 1983

ЧЕЛЯБИНСКИЙ  
РАБОЧИЙ

г. Челябинск

## Челябинцы в Риге

Нынешним летом рижане познакомилась с коллективом Челябинского драматического театра имени С. М. Цвиллинга, 29 дней играли уральцы на сцене Рижского театра русской драмы, дали несколько спектаклей на сцене окружного Дома офицеров, выезжали в другие города республики.

Особой популярностью у зрителей пользовались спектакли «Варлам, сын Захария» и «Отечество мы не меняем». Они привлекли не только новизной сюжета, неизвестными ранее именами, но и достоверностью характеров, большим нравственным зарядом, заложенным в них.

С интересными актерскими ансамблями зрители встретились в спектаклях «Бал манекенов», «Иосиф Швейк против Франца Иосифа» и других.

В дни гастролей актеры Челябинского театра драмы встретились с тружениками заводов и фабрик, представителями учреждений культуры. Они исполнили отрывки из спектаклей по пьесам А. Арбузова «Жестокое и игра», В. Розова «Гнездо глухаря», А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты».

Интересной была встреча челябинцев например, с коллективом молочного комбината.

«Зрелость и бескорыстная самоотверженность (во многих спектаклях ведущие актеры прекрасно выступают в эпизодических ролях) — залог больших художественных возможностей театра», — говорится в статье «Под знаком поиска», опубликованной в газете «Советская Латвия».

За успешное проведение гастролей в Латвийской ССР Президиум Верховного Совета республики наградила Челябинский государственный драматический театр имени С. М. Цвиллинга Почетной грамотой.

К. ТРИЗИЧ.

г. РИГА.