

## 1 8 NION 1 1989

## ГАСТРОЛИ

## ВСТРЕЧА СО ЗРИТЕЛЯМИ

Летние гастроли для коллектива Челабинского драматического театра им. С. Цвилинна — пора напряженной работы. И это не только спектакли, идущие каждый вечер в помещении Республиканского русского драматического театра и дворцов культуры города. Почти каждый день артисты выезжают на предприятия Уфы, где проводят творческие астречи с трудящимися.

На площадках строительно-

го треста № 21, в моторостроительном производственном объединении, объединениях «Башнефть» и «Агидель» побывали ведущие артисты труппы: народный артист РСФСР П. Кулешов, заслуженные артисты РСФСР А. Готовцева и Ю. Машкин, артисты Т. Малухина, Л. Чибирева, Е. Дубовицкая, Б. Петров, Н. Кутасова, О. Пащенко, Г. Скорокосова и другие.

На встречах они рассказы-

вали об истории театра, о первом председателе Челябинского Совета рабочих и солдетских депутатов С. Цвиплинге, чье имя носит театр. Речь шла о репертуаре, о долгой сценической жизни теких спектаклей, как «Русские люди», «Иосиф Швейк против Франца-Иосифа», «Бал манекенов», которые уфимцы уже смогли посмотреть.

Зрители увидели отрывки из спектаклей «Русский вопрос», «Печка на колесе», «Гнездо глухаря», «Жестокие игры». На встречах прозвучали стихи

В. Маяковского, ственского, м. Цветаевой, уральских поэтов, а также романсы и песни на стихи русских и советских поэтов.

А несколько дней незед режим работы челябинцев еще более уплотнился. Театр приступил к репетициям двух новых спектаклей: пьесы-скезки «Горя болться — счестья не видать» С. Маршака и чеховской «Чайки».

О. ЖУРАВЛЕВА, заведующая литературной частью театра.