

# ЧЕСТЬ ПРЕДСТАВЛЯТЬ РОДНОЙ ГОРОД

2 июля в помещении Государственного академического Малого театра Союза ССР начинается свои гастроли Челябинский областной драматический театр имени С. Цвиллинга.

Театр во второй раз приезжает с творческим отчетом в столицу. Прошлые гастроли в Москве состоялись восемь лет назад.

„Нашему коллективу, — рассказывает главный режис-



Сцена из спектакля „Серебряная свадьба“.

Сирый (В. Тельников), Голощапов (Б. Петров)

сер театра, народный артист РСФСР Н. Орлов, — выпала честь представлять родной город в год его юбилея. В сентябре Челябинску исполняется 250 лет. В дни гастролей москвичи увидят семь лучших постановок театра.

Спектакли „Чайка“ и „Фальшивая монета“ недавно стали лауреатами заключительных показов всероссийских фестивалей чеховской и горьковской драматургии. Обе постановки очень любимы коллективом театра. Количество показанных спектаклей по пьесе М. Горького „Фальшивая монета“ давно уже перевалило за цифру 100. И каждый раз он идет при переполненном зале.

Современную советскую драматургию будут представлять спектакли по пьесам А. Салынского „Барабанища“, А. Мишарина „Серебряная свадьба“ и В. Мережко „Я — женщина“.

В гастрольную афишу включены также пьесы В. Шекспира „Король Лир“ и „Виндзорские насмешницы“.

Гастроли в Москве продлятся две недели, в течение которых столичный зритель сможет познакомиться почти со всей труппой театра.

*Досуд в Москве, 1986.  
28 июня (№26).*