



В ОЖИДАНИИ ВСТРЕЧ

Первого июля в Ташкенте открываются гастролы Челябинского областного драматического театра.

Накануне гастролов я встретила с молодыми актерами и попросила их рассказать, чего они ждут от встреч с ташкентскими зрителями, от гастролов в Ташкенте.

И. КУДРЯВЦЕВ:

— Мы представляем на суд зрителей свои самостоятельные работы: литературно-музыкальные программы «Наш Пушкин», «Владимир Высоцкий, Стихи, монологи, песни». Хочется, чтобы зрители поверили нам, сопереживали нашим героям, смеялись, плакали, думали вместе с ними.

О. ЛИТВИНЦЕВА:

— Не буду скрывать, я люблю гастролы. Весь год жду самую интересную и напряженную часть театрального сезона. Что я жду от них? Прежде всего, наверное, новых впечатлений. Ведь каждая гастрольная поездка — это возможность новых контактов со зрителем. На гастролях каждый спектакль — премьера, каждый выход на сцену — шаг в неизвестность. Гастрольные поездки учат нас, молодых актеров, не оставаться в плену привычных условий, уметь преодолевать возникающие трудности, быть готовыми к сиюминутной импровизации. Хочу, чтобы зрители обязательно посмотрели спектакль по пьесе Н. Гумилева «Отравленная туни-



ка». Говорю об этом особо, ибо роль Зои в этом спектакле мне особенно дорога.

В. АЗИМОВ:

— Чего я жду от ташкентских гастролов! Во-первых, жду встречи с родным городом, родными и друзьями. Ведь первые 18 лет моей жизни прошли в Ташкенте. И первые шаги в волшебный мир театра я сделал именно здесь, когда сестра привела меня в драмкружок «Товарищ» при Республиканском Дворце пионеров и школьников имени В. И. Ленина к моему первому режиссеру

Ольге Карловне Финала.

Любые гастролы для театра — экзамен. Хочется встретиться на наших спектаклях со взыскательным театральным зрителем. Конечно, жду и критических статей. Ну а главную оценку все-таки выставит зритель, наш самый строгий экзаменатор. А еще для меня важно и интересно, как оценят критики мою работу в спектакле «Анкета для родителей», где я играю роль молодого учителя.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей.

О. ГОРДИЕНКО.