

18 ФЕВ 1973

07

В ДОМЕ БУРАТИНО И ЕГО ДРУЗЕЙ

Здесь еще хозяйничают строители, и юных посетителей Буратино принимает пока только в кафе. Но есть уже карточный плакатик с задорным рисованным указателем: «Театр кукол».

Вот мы в кабинете директора Магнитогорского театра кукол Т. А. Либерман. Небольшая комната оклеена веселыми афишами, но обстановка в ней — как в боевом штабе. На столе перед Тамарой Александровной — строительные чертежи, с которыми соседствуют программы театральных выступлений.

В марте Магнитогорский театр кукол начнет ставить спектакли в своем зале, который сооружается сейчас в одном здании с кафе «Буратино». Уютный зал рассчитан на 250 зрителей. Сцена устроена так, что сказочные события будут разворачиваться не только на основной площадке, но и в больших «окнах» по обеим ее сторонам. Вход в зал — через огромную замочную скважину. Будет красиво оформлено фойе театра, привлечет внимание посетителей в музей кукол.

— В составе нашего творческого коллектива — молодые

артисты, — рассказывает главный режиссер театра выпускник Ленинградского института театра, музыки и кино В. А. Шрайман. Из Ленинграда приехали актеры Жаяна Полетаева и Алексей Цуканов. Завидует наш ведущий актер Евгений Терлецкий, который не только играет на сцене, но и пишет музыку, песни и стихи.

Премьера театра кукол — спектакль «Необычные приключения Буратино и его друзей» — поставлена по мотивам известной сказки А. Толстого «Золотой ключик». Спектакль отличается творческой выдумкой. В нем много песен, музыки, веселых танцев. Не дожидаясь окончания строительства здания театра, актеры показали первый спектакль юным магнитогорцам в зале Дворца культуры металлургов. Маленькие зрители остались довольны этой встречей.

В репертуарном плане коллектива — спектакль «Сэмбо» Ю. Елисеева и другие сказочные представления для детей.

Ю. ЛЕВИЦКИЙ.
(Наш корресп.)

г. Магнитогорск.