

НОВЫЙ СЕЗОН
ТЕАТРА КУКОЛ

ЗДРАВСТВУЙ, «БУРАТИНО»!

Год назад в сто двадцать шестом доме по проспекту Карла Маркса вместе со своими друзьями поселился веселый деревянный человечек Буратино. Получив в свое распоряжение прекрасный дом, Буратино и его друзья сразу стали радужными хозяевами. Юные жители нашего города приходили в этот дом, чтобы узнать о их приключениях. Театр кукол быстро завоевал симпатии юных магнитогорцев, пришелся нашей детворе по душе.

Прошел год, вернее один театральный сезон. В сентябре спектаклем М. Турсовера и И. Мирсакова «Ну, поросенок, погоди!» молодой творческий коллектив начал второй сезон. Надо сказать,

юные зрители восторженно приняли новую работу театра (постановщики спектакля — главный режиссер В. Шрайман, художник М. Бронштейн, музыка Л. Табачник).

Не стоит пересказывать содержание веселого спектакля. Нет, пожалуй, у нас ребят и даже взрослых, которые бы не знали героев семи выпусков мультфильма «Ну, погоди!». Коварный, но глупый волк, незадачливый, но смелый заяц полюбились кинозрителям всех возрастов.

В коллективе же «Буратино» решили: пусть некоторые из них, самые веселые и интересные, поселятся в театре кукол. И вот «Буратино» представляет прекрасный по-

дарок детям — спектакль «Ну, поросенок, погоди!».

С первых дней нового театрального сезона его посмотрели уже более двух тысяч ребят. Все чаще актерам приходится давать дополнительные спектакли.

Успех не случаен. Все актеры «Буратино» влюблены в свое дело. В коллективе театра нет равнодушных, все они любят детей, стараются делать для них приятное. Ребята почувствовали это, юные зрители откликнулись на работу театра взаимностью. Буквально с первых дней своего существования он стал самым популярным среди городской детворы.

Успешно начал сезон. А что же увидят юные

магнитогорцы в будущем?

Репертуар «Буратино» обещает: новый сезон будет интересным. В канун Нового года театр покажет музыкальное пародийное обозрение по пьесе Е. Сперанского «Гасан — искатель счастья». Этот спектакль с одинаковым интересом могут посмотреть и дети, и взрослые. Выпускник Ленинградского театрального института режиссер В. Киянцев поставит русскую сказку «Про Емелю». Затем коллектив театра будет работать над постановкой чешской сказки «Остров, где сбываются желания». Самых маленьких зрителей «Буратино» пригласит на сказку-игру «Гусенок».

С большим нетерпением

ждут актеры начала работы над первым спектаклем для взрослых, пьесой замечательного советского драматурга И. Штока «Божественная комедия». Это сатирическое осмысление сотворения Земли и появления первых людей — Адама и Евы. Работа над этим спектаклем явится своеобразным творческим экзаменом для всего молодого коллектива.

Выбор интересного разнообразного репертуара — лишь одна из забот кукольников.

— Мы хотим, — говорит главный режиссер театра В. Л. Шрайман, — чтобы дети приходили к нам не только за впечатлениями, но и обсуждали,

учились анализировать наши спектакли. Хотим, чтобы маленькие зрители приносили нам рисунки, пластилиновые фигурки, изображающие любимых героев. Словом, нашу основную задачу мы видим в том, чтобы развивать творческое мышление детей, приобщать их к пониманию прекрасного.

Начало целого года работы кукольного театра «Буратино» показало, что актеры его на верном пути. Самый молодой театральный коллектив не только в нашем городе, но и в области, вступил во второй год своей творческой жизни. Судя по всему, и он будет добрым.

Л. РАЗУМОВА.