

29 ИЮЛ 1983

И РАБОЧИЙ

Театр

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Завершился очередной сезон «Буратино». В мае над спектаклем «Гадкий утенок» в театре работала постановочная группа из Тюмени — главный режиссер А. Тучков и главный художник В. Осколков.

«Гадкий утенок» — третья постановка А. Тучкова в «Буратино». «Белоснежка и семь гномов», «Лошарик» — эти его работы хорошо известны маленьким магнитогорцам. «Лошарик» и сегодня идет с аншлагом. Творческому содружеству двух театров — уже несколько лет.

Прошедший сезон был отмечен для театра выходом в свет двух книг критика Н. Смирновой «...И оживают куклы» и «Искусство театра кукол», в которых рассказывается о спектаклях магнитогорцев. А недавно в адрес «Буратино» пришла бандероль из Италии. В буклете, посвященном истории шекспировских пьес в постановках театров кукол мира, есть рассказ о Магнитогорском театре и фото из его спектакля «Гамлет».

Завершили одиннадцатый сезон «Буратино» «малые» гастролы. Около сорока школьников, отдыхающих в загородных пионерлагерях, посмотрели спектакли театра.

В октябре труппа по приглашению Министерства культуры Армении уезжает на гастролы в Ереван со спектаклями «Аленушка и солдат» (лауреат VI международного фестиваля), «Гадкий утенок», «Хочу быть большим», «Гусенок», «Маугли», «Дракон»...

В будущем сезоне в труппу придут два новых актера. Знакомство с одним из них — бывшим артистом Московского Центрального театра Советской Армии Николаем Рудиком уже состоялось.

В ноябре главный режиссер театра В. Шрайман отправится в Палермо (о. Сицилия) на национальный фестиваль теат-

ров кукол Италии.

А в перерыве между поездками — будни. Готовится к постановке спектакль по пьесе А. В. Сухова-Кобылина — «Смерть Тарелкина».

Оформляет спектакль главный художник Челябинского областного театра кукол Елена Луценко. Ее публичный дебют состоялся на IV фестивале театров кукол Урала и Сибири — сценография и куклы спектакля «Карьера Артуро Уи» были очень высоко оценены специалистами.

В афише театра появятся новые названия: спектакли для маленьких — детская музыкальная опера «Кот в сапогах», «Али Баба и разбойники», «Малыш и Карлсон», «Котенок по имени Гав». Зрители снова увидят в двенадцатом сезоне театра полюбившиеся спектакли — «Айболит против Бармалея», «Винни-пух», «Мальчиш-Кибальчиш», «Дракон», «Гамлет», «Следствие по делу Вилли Старка», «Варшавская мелодия»...

Т. ЛЕУС.