

ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ!

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ МАГНИТОГОРСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

После длительного перерыва Магнитогорский драматический театр имени А. С. Пушкина вновь приезжает в Челябинск. Мы не были в областном центре почти пять лет, и сейчас приезжаем не просто на гастроли, а с большим творческим отчетом, посвященным 50-летию Советского государства.

Естественно, все это накладывает особую ответственность на коллектив, и все мы испытываем большое творческое волнение перед встречей со взыскательным и требовательным челябинским зрителем.

Челябинцы вновь встретятся с уже знакомыми актерами — заслуженными артистами РСФСР И. Данилиным, Д. Козловским, Л. Самарджиди, артистами И. Васильевой, Ф. Изюмовым, К. Тихоновой, А. Шипуновой, Ю. Зеленовским, Р. Кузьминой, А. Мартыновой, Виктором Морозовым, А. Яковлевым и другими.

Но наряду со «старожилами» театра челябинцы увидят и новых актеров. Они познакомятся с артистами Г. Хренниковой, И. Жигилий, способной молодежью театра Д. Рейтманом, Р. Караваевым, Валерием Морозовым, В. Белоусовым, Е. Калининой, Г. Даниловой, Э. Рюминой и другими.

Первая наша встреча состоится 17 июня на сцене Челябинского драматического театра имени С. М. Цвиллинга в спектакле «Стройфронт».

Года назад нам удалось разыскать в архиве Всесоюзного театрального общества, пожалуй, единственный экземпляр пьесы А. И. Завалишина «Стройфронт». В тридцатые годы весь мир следил за беспримерным подвигом советских людей, которые строили Магнитогорск. Драматург и журналист Александр Завалишин был свидетелем этой героической эпопеи и непосредственным участником событий, которые описаны в пьесе.

Пьеса была впервые поставлена на сцене Московского театра Революции. Исполняли центральные роли выдающиеся мастера советского театра, такие, как Дм. Орлов, М. Астангов, С. Лукьянов, Е. Зубов и другие. Вскоре пьеса была несправедливо забыта.

Понятен интерес и волнение, которые охватили коллектив театра при работе над этой героической эпопеей. Постановочный коллектив возглавил главный режиссер театра, заслуженный артист Казахской ССР А. Резинин, оформление главного художника театра В. Кузьмина.

Большую помощь в создании нового спектакля оказали нам ветераны труда, участники строительства первой плотины Магнитогорска. Накануне премьеры в Магнитогорск приехала жена покойного драматурга Антонина Николаевна Сосунова-Завалишина, которая также внесла большой вклад в дело создания будущего спектакля.

Вторым спектаклем в Челябинске будет пьеса Н. Романовича «Чисто английский характер» по роману английского писателя Серила Хейра «Чисто английское убийство». В этом спектакле челябинцы впервые познакомятся с новым режиссером нашего театра — заслуженным артистом Северо-Осетинской АССР Н. Шуровым.

Увидят челябинцы и инсценировку известного романа Вадима Кожевникова «Щит и меч». Популярность романа настолько велика, что, мне кажется, нет надобности говорить о том, что нас привлекло к этой инсценировке.

Наша действительность и наш современник представлены в пьесе Л. Шейнина «Тяжкое обвинение». Этот спектакль поставлен А. Резининым.

Увидят челябинские зрители спектакль «Обелиск» (режиссер Н. Шуров). Это спектакль о нашей молодежи, и сыгран он молодежью театра. Спектакль показан уже свыше пятидесяти раз. Необходимо отметить, что исполнитель роли Славы молодой артист Дмитрий Рейтман на областном смотре творческой молодежи удостоен второй премии.

Классика в репертуаре нашего театра будет представлена пьесой Лопе де Вега «Чудеса пренебрежения», постановку которой осуществил режиссер Н. Шуров. И в этом спектакле занято много молодежи. Способный актер Олег Суворкин удостоен третьей премии на областном смотре творческой молодежи за исполнение роли Дона Алонсо.

В этот приезд мы не забыли и самых юных зрителей. Для школьников мы покажем сказку Е. Пермяка «Серебряное копытце».

Ряд спектаклей мы покажем во Дворце культуры металлургов и в городах Миассе, Коркино и Копейске.

До скорой встречи, дорогие челябинцы!

М. ПОЛЯКОВ,
директор Магнитогорского драматического театра имени
А. С. Пушкина.